



VICHY<sup>9</sup>  
ENCHÈRES

---

COLLECTION DE  
GUITARES SIGNATURE  
2 MAI 2026

---

#135<sup>9</sup>



HANDLE WITH CARE  
**CREAM**  
DELICATE

The  
**DUCK BROS.**  
LONDON 01 486 8056

**SWEET DEAP**



## Dispersion d'une importante collection de guitares Signature américaines

Par sa richesse et sa qualité, cette collection nous replonge dans l'histoire de la guitare électrique américaine, à travers les guitaristes incontournables de la scène rock/blues de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

Fruit de la collaboration entre un guitariste de renom et un fabricant, la guitare "Signature" reprend les codes des modèles historiques, tout en y intégrant des spécificités liées au jeu et aux préférences de l'artiste. Chaque guitare cristallise une période de l'histoire de la musique et s'offre à nous comme un témoin matériel de la vie d'un célèbre musicien.

C'est autour des années 1980 que des maisons telles que Gibson et Fender ont commencé à développer des Custom Shop. Leur vocation est, dès l'origine, de proposer des instruments réalisés en petites séries, avec un soin particulier porté aux matériaux et à la fabrication. Ils se consacrent aux rééditions de modèles historiques des années 1950 et 1960, revus et validés par les artistes. La mention Custom Shop constitue dès lors un gage de qualité.

La collection présentée à l'occasion de cette vente a été rassemblée par un amateur éclairé et se compose de plusieurs Gibson, dont l'iconique Les Paul, suivie par les modèles ES, SG ou Flying V. Les éditions Signature associées à Eric Clapton, Jimi Hendrix, Chuck Berry ou B.B. King, témoignent de l'âge d'or du blues et du rock. On retrouve également de beaux modèles Fender, dont plusieurs exemplaires de la mythique Stratocaster, comprenant des guitares Signature de Rory Gallagher, Eric Clapton ou David Gilmour. Notons enfin la présence de beaux modèles Signature Martin, réalisés en collaboration avec Mark Knopfler, Ben Harper, David Crosby ou encore Paul Simon.

Produites en séries limitées, souvent numérotées, ces guitares se distinguent par leurs caractéristiques techniques et leur rareté. La dispersion de cet ensemble constitue ainsi une occasion rare d'acquérir des instruments emblématiques, à la fois témoins d'une époque et pièces recherchées par les collectionneurs.





1



2



3



4



5



6



15



19

## Martin

**N° 1** Guitare acoustique **MARTIN**, modèle 000-42EC Eric Clapton Signature Model de 1995, n° 559009, édition limitée à 461 exemplaires, #282 / 461, étiquette signée par l'artiste.

**N° 4** Guitare electro-acoustique **MARTIN**, modèle JC Buddy Guy Blues Edition de 2006, n° 1146535, édition limitée 36 exemplaires, #7 / 36, étiquette signée par l'artiste.

**N° 2** Guitare acoustique **MARTIN**, modèle OM-42PS Paul Simon Signature Model de 1997, n° 611051, édition limitée à 500 exemplaires, #122 / 500, étiquette signée par l'artiste.

**N° 5** Guitare acoustique **MARTIN**, modèle 000-40S Mark Knopfler «Rag-picker's Dream» Signature Edition de 2006, n° 1186250, éd. limitée à 155 ex., #80 / 155. étiquette signée par l'artiste.

**N° 3** Guitare electro-acoustique **MARTIN**, modèle SWC Sting Signature Classical Model de 2005, n° 704954, édition limitée, #43, étiquette signée par l'artiste.

**N° 6** Guitare acoustique **MARTIN**, modèle D-12 David Crosby 12-String Special Edition de 2009, n° 1389915, édition limitée, #37, étiquette signée par l'artiste.

## Fender

**N° 15** Guitare électrique solidbody **FENDER CUSTOM SHOP**, modèle Lenny Tribute Stratocaster de 2007, Greg Fessler Masterbuilt, n° GF705, édition limitée à 250 exemplaires, modèle signature SRV.

**N° 19** Guitare électrique solidbody **FENDER CUSTOM SHOP**, modèle LTD EC Blind Faith Custom Telecaster de 2019, n° XN3326, Todd Krause Masterbuilt, modèle signature Eric Clapton, finition Sunburst.



7



8



9



10



11



12

**N° 7** Amplificateur à lampes FENDER, modèle Super Reverb de 1966, n° A15053, made in USA.

**N° 8** Guitare électrique solidbody FENDER modèle Jaguar série L de 1965, n° L65517, made in USA, finition Sunburst.

**N° 9** Guitare basse électrique solidbody gaucher FENDER, modèle Jazz Bass de 1973, F-plate, n° 389654, made in USA, finition Natural.

**N° 10** Guitare électrique solidbody FENDER CUSTOM SHOP, modèle Albert Collins Signature Telecaster de 1991, n° V053322, finition Natural.

**N° 11** Guitare électrique solidbody FENDER CUSTOM SHOP, modèle Muddy Waters Tribute Telecaster de 2000, édition limitée à 100 exemplaires, #60 / 100.

**N° 12** Amplificateur à lampes FENDER CUSTOM SHOP, modèle EC Twinolux de 2005, modèle signature Eric Clapton, n° 030733, made in USA.



**N° 13** Guitare électrique solidbody FENDER CUSTOM SHOP, modèle EC Blackie Tribute Stratocaster de 2006, Greg Fessler Masterbuilt, édition limitée à 250 exemplaires, modèle signature Eric Clapton, n° GF513.



14



16



17



18



20



21



22



27

**N° 14** Guitare électrique solidbody FENDER CUSTOM SHOP, modèle Rory Gallagher Stratocaster de 2007, modèle signature Rory Gallagher, n° R37670.

**N° 18** Guitare électrique solidbody FENDER CUSTOM SHOP, modèle LTD Jimi Hendrix Stratocaster de 2019, n° JH0272, édition limitée à 250 exemplaires, modèle signature Jimi Hendrix, finition Olympic White.

**N° 16** Guitare électrique solidbody FENDER CUSTOM SHOP, modèle David Gilmour Stratocaster « Black Strat » de 2008, n° R55312, modèle signature David Gilmour.

**N° 20** Guitare électrique solidbody gaucher FENDER CUSTOM SHOP Limited Edition modèle LTD 70<sup>th</sup> Broadcaster 1950-2020 de 2020, n° R106488, made in USA, finition relic Butterscotch / Blackguard.

**N° 17** Guitare électrique solidbody FENDER, modèle 1962 Reissue Mark Knopfler Signature Stratocaster de 2008, n° SE07042, finition Hot Rod red.

**N° 21** Guitare électrique solidbody FENDER CUSTOM SHOP, modèle SRV Stratocaster Relic de 2022, David Brown Masterbuilt, n° JH0272, modèle signature SRV.

## Gibson

**N° 22** Guitare électrique solidbody GIBSON Modèle Explorer Korina de 1983, n° 80383574, made in USA.

**N° 27** Guitare électrique GIBSON CUSTOM SHOP, modèle Crossroads '64 ES-335 Limited de 2005, n° CSEC335 / 84, édition limitée à 250 exemplaires, modèle signature Eric Clapton, finition Cherry.



23



24



25



26



28



31



29



30

**N° 23** Guitare électro-acoustique GIBSON CUSTOM SHOP, modèle Chet Atkins CE de 1984, n° 0047.

**N° 26** Guitare électrique solidbody GIBSON CUSTOM SHOP, modèle Bob Marley Signature Les Paul Special de 2002, n° BM036, édition limitée à 200 exemplaires, finition Natural.

**N° 24** Guitare électrique solidbody GIBSON, modèle SG Standard '62 Reissue de 1987, transformée en réplique de The Fool de Eric Clapton.

**N° 28** Guitare électrique solidbody GIBSON CUSTOM SHOP, modèle Robert Krieger Model Aged SG Standard de 2009, n° 031, édition limitée à 50 exemplaires, dédiée par Robert Krieger, finition Cherry.

**N° 25** Guitare électrique GIBSON, modèle B.B. King Little Lucille de 1999, édition limitée, modèle signature B.B. King, finition Black.

**N° 31** Guitare électrique GIBSON CUSTOM SHOP, modèle '60 ES-345 VOS de 2017, n° ARFK165CGH1, édition limitée à 200 exemplaires, modèle signature Freddy King, finition Cherry.

**N° 29** Guitare électrique solidbody GIBSON CUSTOM SHOP, modèle EDS-1275 VOS de 2008, n° 090, édition limitée, modèle signature Jimmy Page, finition Cherry.

**N° 30** Guitare électrique solidbody GIBSON CUSTOM SHOP, modèle 1960 Les Paul Aged « Beano » de 2011, n° 080, édition limitée à 95 exemplaires, modèle signature Eric Clapton, finition Sunburst.



32



33



34



38



39



40



35



36



37



41



42



43

## Gibson et autres...

**N° 32** Guitare électrique solidbody GIBSON CUSTOM SHOP, modèle 1964 Firebird I de 2019, n° ECFB062, édition limitée à 100 exemplaires, modèle signature Eric Clapton, finition Sunburst.

**N° 35** Guitare jazz archtop électrique MUSIMA, modèle Roger Super Ultra de 1955, finition Natural.

**N° 33** Guitare électrique GIBSON CUSTOM SHOP, modèle 1955 ES-350T de 2019, n° A55009, édition limitée à 55 exemplaires, modèle signature Chuck Berry, finition Natural.

**N° 36** Guitare hollowbody électrique GRETSCHE, modèle Single Anniversary 6125 de 1965, n°81895, made in USA, finition Cadillac Green.

**N° 34** Guitare électrique solidbody GIBSON CUSTOM SHOP, modèle 1969 Flying V gaucher de 2020, n° 69133, édition limitée à 25 exemplaires, modèle signature Jimi Hendrix, finition Black.

**N° 37** Tête d'amplificateur VOX modèle AC100, vers 1967 en Angleterre, n° 02111, avec baffle VOX Solid State / Super Foundation Bass.

**N° 38** Guitare électrique basse solidbody fretless GUILD, ayant appartenu à Bill Wyman (Rolling Stones), modèle Jetstar JSII Bass de 1972, acquise à Los Angeles en 1973, finition Natural.

**N° 41** Guitare basse électrique solidbody WARWICK, ayant appartenu à Jack Bruce (Cream), modèle F.N.A Jazz Man Bass de 1999, n° L-069649 99.

**N° 39** Guitare jazz de Jacques et Jean-Pierre FAVINO, modèle Grande Bouche XII cases de 1978.

**N° 42** Guitare électrique solidbody MUSIC MAN, modèle Albert Lee 950-93 RW-05 de 2011, n° G53288, dédiée par Albert Lee, finition Coral Red.

**N° 40** Guitare électrique solidbody BURNS, modèle Hank Marvin Legend de 1996, n° 0344, dédiée par Hank Marvin.

**N° 43** Guitare électrique solidbody BMG, modèle Brian May Guitar de 2020, n° BHM192664, dédiée par Brian May.

# VENTE

SAMEDI 2 MAI 2026 À 14H

# EXPOSITIONS

JEDUI 30 AVRIL ET SAMEDI 2 MAI 2026 DE 10H À 12H

# PHOTOS & DESCRIPTIONS

RAPPORTS DE CONDITION, PHOTOS ET LISTE NUMÉROTÉE DISPONIBLES AVANT LES VENTES SUR [WWW.INTERENCHERES.COM/03001](http://WWW.INTERENCHERES.COM/03001) OU SUR DEMANDE À L'ÉTUDE.

# ARTICLES

RETROUVEZ NOS ARTICLES SUR LES INSTRUMENTS EN VENTE SUR [WWW.VICHY-ENCHERES.COM](http://WWW.VICHY-ENCHERES.COM) OU EN PHOTOGRAPHIANT DIRECTEMENT LE **FLASHCODE** AVEC VOTRE SMARTPHONE.

# ENCHÈRES LIVE

SAMEDI 2 MAI 2026 À 14H, ENCHÉRISSEZ EN DIRECT SUR [WWW.INTERENCHERES.COM/03001](http://WWW.INTERENCHERES.COM/03001)

# PROCHAINS RENDEZ-VOUS

30 AVRIL ET 2 MAI 2026 : VENTES D'INSTRUMENTS À VENT, À CORDES PINCÉES ET LIVRES DE MUSIQUE

1<sup>ER</sup>/2/3/4 JUIN 2026 : VENTES DE PRESTIGE D'INSTRUMENTS DU QUATUOR

15/16 SEPTEMBRE 2026 : EXPERTISES GRATUITES D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE

SEPTEMBRE/OCTOBRE 2026 : VENTES D'INSTRUMENTS D'ÉTUDE

NOVEMBRE 2026 : VENTES D'INSTRUMENTS À VENT, À CORDES PINCÉES ET LIVRES DE MUSIQUE

30 NOVEMBRE/1<sup>ER</sup>/2/3 DÉCEMBRE 2026 : VENTES DE PRESTIGE D'INSTRUMENTS DU QUATUOR

ETIENNE LAURENT COMMISSAIRE-PRISEUR AVEC LA COLLABORATION DE :

JÉRÔME CASANOVA EXPERT EN CORDES PINCÉES

EXPERT PRÈS LA COUR D'APPEL DE PARIS

17 GALERIE VÉRO-DODAT / 75001 PARIS / FRANCE - TÉL : +33 (0)1 42 33 38 93



**VICHY ENCHÈRES** OVV N°2002-237  
16, AV. DE LYON / 03200 VICHY / FRANCE  
[VENTE@VICHY-ENCHERES.COM](mailto:VENTE@VICHY-ENCHERES.COM)  
TÉL : +33 (0)4 70 30 11 20  
[WWW.VICHY-ENCHERES.COM](http://WWW.VICHY-ENCHERES.COM)



ENGLISH VERSION  
OF THE SALES CATALOG

En couverture : lot n° 5 - Guitare électrique MARTIN, modèle Jumbo, n° 1146535, édition limitée à 36 exemplaires de 2006, signature de Buddy Guy.

PHOTOS : VICHY ENCHERES/C. DARBELET - GRAPHIC DESIGN/ELEMENT-S - IMP./DECOMBAT. \* LES DESCRIPTIONS PORTÉES AU PRÉSENT DOCUMENT RESTENT SUCCINCTES ET SONT SUSCEPTIBLES D'ÊTRE MODIFIÉES D'ICI LA VENTE. CE DOCUMENT N'EST PAS CONTRACTUEL.

9  
135  
#