

**VICHY ENCHERES**  
**Mes Guy et Etienne LAURENT – Commissaires-priseurs**  
**16, Avenue de Lyon – 03200 – VICHY**  
**Tél : 04-70-30-11-20 - Fax : 04-70-30-11-29**  
**Email : [laurent@interencheres.com](mailto:laurent@interencheres.com)**  
**[www.interencheres.com](http://www.interencheres.com)**

**Mardi 30 Novembre 2010 à 18h**

2000	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Nombreuses piqûres de vers. 359mm	20
2001	Archet de violon 1/4 de l'Ecole de BAZIN, abeille monté maillechort. 42g. Passant fendu.	50
2002	Violon 3/4 portant étiquette Piccard. Assez bon état.	30
2003	Archet de violon de l'Atelier de Louis BAZIN, bois d'abeille monté maillechort. Assez bon état.	50
2004	Violon des pays de l'est XXème. Assez bon état. 359mm.	100
2005	Archet de violon fait dans le style de Joseph VOIRIN, abeille monté maillechort. 53g5. Bloqué arrière et fente hausse. Assez bon état.	100
2006	Violon des pays de l'est XXème portant étiquette apocryphe de Stainer. Bon état. 352mm.	100
2007	Archet de violon 1/2 allemand, signé apocryphe "E. Ouchard", monté maillechort. 34g, sans garniture. Assez bon état.	80
2008	Violon d'étude Mirecourt XXème portant étiquette Garini. Bon état. 352mm.	100
2009	Lot de six archets de violoncelle majoritairement en bois d'abeille monté maillechort de différentes provenance. En l'état.	100
2010	Violon d'étude de l'école allemand XXème. Assez bon état. 364mm.	150
2011	Archet de violoncelle allemand 1970, monté maillechort. 66g5, avec garniture plastique. Bon état.	80
2012	Violon Mirecourt XXème Médio fino. Bon état. 359mm.	100
2013	Archet de violon de l'Ecole de BAZIN, monté maillechort. 46g, sans mèche ni garniture. Bon état.	100
2014	Violon 1/2 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état.	100
2015	Lot de huit archets d'étude. En l'état.	150
2016	Violon 1/2 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état.	150
2017	Archet de violon d'étude, signé Martin Oplustil, monté maillechort. 60g. Bon état.	20
2018	Violon 3/4 d'étude XXème Médio fino. Assez bon état.	100
2019	Lot de deux archets de violon d'étude. En l'état.	20
2020	Violon début XXème. Assez bon état. 359mm.	150
2021	Archet de violon de J.T.L., monté maillechort. 47g5, sans mèche ni garniture. Mortaise vis et écrou rallongée et légère fente arrière tête. Assez bon état.	100
2022	Violon 3/4 allemand XXème. Bon état.	100
2023	Archet de violon allemand 1950, monté maillechort. 56g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	80
2024	Violon XVIIIème. Très accidenté.	150
2025	Baguette d'archet de violoncelle française de l'Ecole de FETIQUE, hausse et bouton de même époque montés maillechort. 62g, sans mèche ni garniture. Très endommagée arrière.	200
2026	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Joint de fond décollé. 358mm	150
2027	Archet de violon allemand 1950, monté maillechort. 60g. Assez bon état.	100
2028	Violon 3/4 portant étiquette Stradivarius. Table accidentée	30
2029	Archet de violon 3/4 de l'Ecole de BAZIN, monté maillechort. 44g. Bon état. On joint deux archets de violon petite taille abeille maillechort. En l'état	100
2030	Violon Mirecourt XXème portant étiquette Santorino. Talon décollé. 360mm	150
2031	Archet de violon de J.T.L., monté maillechort. 56g, sans garniture. Coulisser argent postérieure. Assez bon état.	100
2032	et 14 - Lot de deux violons 3/4 Mirecourt XXème	150
2033	Archet de violon 3/4 de Roger François LOTTE, monté maillechort. 39g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	100
2034	Violon d'étude Mirecourt XXème fait dans les ateliers J.T.L. en modèle Médio fino. Assez bon état. 358mm	150
2035	Archet de violoncelle de Prosper COLAS, signé P.C., abeille monté maillechort. 64g, sans mèche ni garniture. Bon état.	150

2036	et 13 - Lot de deux violons Mirecourt XXème.	150
2037	Archet de violon allemand 1940, monté maillechort. 55g, sans garniture. Assez bon état.	100
2038	Violon 3/4 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Assez bon état.	100
2039	Lot de deux archets abeille monté maillechort, dont l'un de l'Ecole de BAZIN et un Atelier de OUCHARD, signé A. Curtil.	100
2040	Violon d'étude Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Amatus. Bon état. 358mm.	150
2041	Archet de violon 3/4 de Prosper COLAS, signé, monté maillechort. 43g, sans mèche ni passant. Fente tête côté et arrière et éclat hausse.	100
2042	Violon des pays de l'est XXème fait en modèle Maggini. Cassure sur la table. 360mm.	100
2043	Archet de violon de J.T.L., signé Grandini, monté maillechort. 53g5, sans mèche ni garniture. Petite gerce côté tête. Bon état.	400
2044	Violon d'étude Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Assez bon état. 357mm.	150
2045	Archet de violon de J.T.L., abeille monté maillechort. 60g. Bon état.	150
2046	Violon d'étude Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Albani. Assez bon état. 355mm	150
2047	Archet de violon allemand 1950, monté maillechort. 50g5, sans mèche ni garniture. Eclat côté tête. Assez bon état.	100
2048	Violon d'étude début XXème portant étiquette apocryphe Bergonzi. Cassures sur la table. 360mm	150
2049	Archet de violoncelle de J.T.L. en abeille monté maillechort, bouton de même époque. 76g5, sans garniture. Bon état.	100
2050	Violon XXème. Légère restauration. 361mm.	300
2051	Archet de violon de l'Atelier de MORIZOT, bois d'abeille, monté maillechort. 53g, sans mèche ni bouton. Bon état.	50
2052	Violon 3/4 portant étiquette copie de Stradivarius. Table décollée	30
2053	Lot de deux archets de violon allemand. En l'état.	100
2053B	Archet de violoncelle 3/4 de LABERTE en bois d'abeille monté maillechort.. 59g5. Bon état.	100
2054	Violoncelle 3/4 Mirecourt XXème. Table restaurée.	150
2055	Archet de violon de J.T.L., monté maillechort. 47g, sans mèche ni garniture. Bon état.	150
2056	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Vuillaume. Assez bon état. 357mm	200
2057	Archet de violon de l'Ecole allemande 1890, monté maillechort. 50g, sans mèche ni garniture. Fèle hausse. Assez bon état.	100
2058	Violon 1/2 Mirecourt Médio fino. Cassure sur la table.	80
2059	Lot de six archets de violon en bois d'abeille montés maillechort de toutes provenances dont un J.T.L. En l'état.	50
2060	Violon 3/4 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Bon état.	100
2061	Baguette d'archet de violon de Benoit ROLLAND, signé. 38g5, avec garniture argent. Enture de tête décollée.	100
2062	Violon des pays de l'est XXème. Assez bon état. 357mm	50
2063	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, bois d'abeille, monté maillechort. 53g5, sans mèche. Eclat hausse. Assez bon état.	100
2064	Violon 3/4 Mirecourt XXème. Assez bon état.	100
2065	Archet de violon allemand 1950, signé "bien fait", monté maillechort. 49g5. Bon état.	150
2066	Violon XXème des pays de l'est. Quelques restaurations.361mm.	150
2067	Archet de violon 1/2 de l'Ecole de VOIRIN, abeille monté maillechort. 35g5, sans mèche ni garniture. Bon état.	100
2068	Violon de JEROME-THIBOUVILLE-LAMY fait à Mirecourt début XXème portant étiquette apocryphe Kloz. Assez bon état. 358mm.	100
2069	Archet de violon 1/2 allemand, monté maillechort. 42g, sans mèche. Hausse endommagée. Assez bon état.	30
2070	Violon d'étude début XXème, portant étiquette apocryphe de Didier. Assez bon état. 357mm.	200
2071	Archet de violon allemand de l'Ecole de BAUSCH, monté maillechort. 58g. Assez bon état.	100
2072	Violon 1/4 Mirecourt XIXème. Nombreuses piqures de vers	10
2073	Archet d'alto allemand 1960, monté maillechort. 65g, avec garniture légère. Trou de vers rebouché d'origine. Assez bon état.	100
2074	Violon XXème. Cassure d'âme sur la table. 355mm	200

2075	Archet de violon de l'Atelier de Fr. LOTTE, monté maillechort. 47g5, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	150
2076	Violon Mirecourt XXème signé Breton. Piqures de vers. 357mm.	100
2077	Archet de violon de Prosper COLAS, signé PC, abeille monté maillechort. 65g. Bon état.	100
2078	Violon portant étiquette Gagliano. Sans son manche. Mauvais état. 357mm	30
2079	Archet de violon de J.T.L., abeille monté maillechort. 51g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	100
2080	Violon d'étude Mirecourt XXème, portant étiquette Compagnon. Bon état. 358mm.	150
2081	Archet de violon de l'Ecole de BAUSCH, abeille monté maillechort. 59g5. Assez bon état.	50
2082	Violon grande taille début XXème portant étiquette apocryphe Albatini. Assez bon état. 367mm	200
2083	Lot de deux archets de violoncelles abeille montés maillechort dont un de l'Atelier de OUCHARD. Assez bon état.	100
2084	Violon 1/2 Mirecourt XXème portant étiquette de Couturieux. Bon état.	100
2085	Baguette d'archet d'alto allemande, hausse et bouton de l'Ecole de BAZIN, montés maillechort. 68g. Bon état.	150
2086	Violon d'étude Mirecourt XXème. Assez bon état. 355mm	150
2087	Archet de contrebasse de production Etrangère moderne, monté maillechort. 118g. Bon état.	100
2088	Violon 3/4 Mirecourt XXème. Assez bon état	100
2089	Archet de violon de Prosper COLAS, signé PC, abeille monté maillechort. 54g. Fendu arrière. Assez bon état.	50
2090	Violon Mirecourt XXème portant étiquette Borelli. Bon état. 357mm.	150
2091	Archet de violon allemand 1950, monté maillechort. 54g5, avec mèche et garniture fines. Assez bon état.	100
2092	Violon 3/4 portant étiquette Hermann Beyer. Bon état.	20
2093	Archet de violon de Roger François LOTTE, abeille monté maillechort. 60g. Bon état.	100
2094	Violon d'étude Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Amatus. Assez bon état. 358mm	150
2095	Archet de violon de l'Atelier de C.N. BAZIN, monté maillechort. 52g, sans mèche et garniture soie. Bon état.	150
2096	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Cassures sur la table. 359mm	150
2097	Archet de violon allemand, monté maillechort. 59g. Assez bon état.	100
2098	Violon Mirecourt XXème portant étiquette Lorenzi. Différentes restaurations dont une cassure d'âme sur la table. 360mm	150
2099	Archet de violon de Prosper COLAS, signé P.C., abeille monté maillechort. 47g, sans mèche ni garniture ni passant. Assez bon état.	50
2100	Violon 3/4 Mirecourt XXème fait dans les ateliers J.T.L. Bon état.	100
2101	Archet de violon de l'Atelier de LOTTE, bois d'abeille monté maillechort. 50g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	50
2102	Violon 3/4. Assez bon état.	50
2103	Archet de violoncelle de production étrangère, bois de fer monté maillechort. 80g5. Assez bon état.	50
2104	Violon d'étude début XXème. Assez bon état., sans sa touche. 358mm.	150
2105	Archet de violoncelle allemand 1950, monté maillechort. 66g, sans mèche ni garniture. Bon état.	150
2106	Violon 3/4 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Guarnerius. Assez bon état.	100
2108	Violon Mirecourt début XXème fait dans les ateliers J.T.L. en modèle Nicolas Duchene. Cassure d'âme sur la table. 362mm	100
2109	Archet d'alto de l'Ecole de OUCHARD, abeille monté maillechort. 59g5. Mortaise vis et écrou rallongée et gerce arrière. Assez bon état.	50
2110	Violon d'étude XXème. Assez bon état. 361mm.	150
2111	Archet de violon de Prosper COLAS, signé P.C., bois exotique monté maillechort. 47g, sans mèche ni garniture ni bouton. Bon état.	100
2112	Violon d'étude XXème de l'école allemande. Différentes restaurations sur la table. 358mm.	80
2113	Archet de contrebasse de production Etrangère moderne, monté maillechort. 128g. Bon état.	100
2114	Violon 1/2 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Guarnerius. Bon état	100
2115	Archet de violoncelle allemand d'étude, monté maillechort. 73g5. Petites gerces côté tête. Assez bon état.	150
2116	Violon 3/4 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état.	80
2117	Lot de sept archets dont deux violoncelles et deux pernambouc. En l'état.	100
2118	Violon portant étiquette Antonius Amati. Assez bon état. 358mm	50

2119	Archet de violon de J.T.L., monté maillechort. 49g, sans mèche ni garniture ni bouton. Fendu arrière. Assez bon état.	80
2120	et N°2. Lot de deux violons 3/4 Mirecourt XXème	80
2121	Archet de violon de l'Atelier de MORIZOT, signé Tourte, abeille, monté maillechort. 52g5, sans mèche. Bon état.	100
2122	Violon d'étude XXème de l'école allemande portant étiquette Wolf. Assez bon état. 359mm	50
2123	Archet de violon de LABERTE, signé "Tourte", abeille monté maillechort. 51g5, sans mèche et garniture soie. Bon état.	100
2124	et n°8 Lot de deux violons 1/4 et 1/2 Mirecourt XXème	80
2125	Archet de violon allemand 1950, signé Kvd Meer, monté maillechort. 50g5, avec mèche et garniture fines. Petite fente hausse. Assez bon état.	150
2126	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Cassure sur la table près de la barre. 358mm	150
2127	Archet de violon fin de l'Ecole de F. PECCATTE, abeille. 51g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	50
2128	Violon 3/4 portant une marque Franciscus Guessanof. Assez bon état.	20
2129	Lot de cinq archets de violons cassés à la tête et baguette, un avec une pièce. En l'état.	30
2130	Violon d'étude Mirecourt XXème portant étiquette El Maestro. Bon état. 359mm	150
2131	Lot de deux archets d'étude. En l'état.	30
2132	Violon 3/4 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Bon état.	80
2133	Archet de violon de J.T.L., baille monté maillechort. 56g5, sans mèche ni garniture ni bouton. Bon état.	50
2134	Violon 3/4 Mirecourt XXème. Joint de fond décollé	30
2135	Archet de violoncelle allemand 1950, monté maillechort. 68g, sans mèche et garniture soie. Fentes hausse et mortaise vis et écrou. Assez bon état.	150
2136	Violon 3/4 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Stradivarius. Bon état.	50
2137	Archet de violon allemand 1950, abeille et os. 52g5, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	20
2138	Violon 1/4 Mirecourt XXème portant étiquette de Compagnon fait dans les ateliers J.T.L. et un violon 3/4 Mirecourt XXème	150
2139	Archet de violon 3/4 de J.T.L., abeille monté maillechort. 44g5, sans garniture. Assez bon état. On joint un archet de violon 1/4 de l'Atelier de MORIZOT, abeille monté maillechort. 33g, sans garniture. Bon état.	40
2140	Violoncelle de Nicolas BOURLIER fait à Mirecourt vers 1850. Nombreuses traces et piqures de vers. 750mm	250
2141	Archet de violon allemand 1960, bois exotique, monté maillechort. 50g5, avec mèche et garniture fines. Bouton dessoudé. Assez bon état.	80
2142	Violon 1/2 Mirecourt fait dans les ateliers J.T.L. XXème. Bon état.	80
2143	Archet de violon de LABERTE, signé Pikadoulak, abeille monté maillechort. 57g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	100
2144	Violon début XXème fait en copie Maggini. Table dévernée. 368mm	30
2145	Archet de violoncelle 1/2 de l'Atelier de FINKEL, signé, monté argent. 66g. Bon état.	150
2146	Violon Mirecourt début XXème portant étiquette apocryphe Amati. Quelques restaurations. 356mm	100
2147	Archet d'alto de l'Ecole de PECCATTE, abeille. 62g5, sans mèche ni garniture. Bon état.	100
2148	Violon portant étiquette Worred over. Manche décollé. 358mm	50
2149	Archet de violon de Prosper COLAS, signé P.C., abeille. 49g, sans mèche ni garniture. Bon état.	100
2150	Violon Mirecourt XXème portant étiquette Paul BEUSCHER. Assez bon état. 363mm	200
2151	Archet de violon Ecole de PAJEOT, abeille. 50g, sans mèche ni garniture ni bouton.	100
2152	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Assez bon état. 358mm	150
2153	Archet de violon de Louis BAZIN, signé Pillot, abeille monté maillechort. 59g5. Légères arrachures baguette. Bon état.	100
2154	Violon XXème des pays de l'est portant marque au talon apocryphe Stainer. Bon état. 357mm	100
2155	Lot de neuf archets en abeille maillechort de MORIZOT, P.C., Atelier de BAZIN. En assez bon état.	150
2156	Violon des pays de l'est portant étiquette apocryphe Stainer. Restaurations sur la table. 356mm	100
2157	Lot de cinq archets de violon allemands d'assez bonne qualité et en assez bon état.	100
2158	Violon Mirecourt XXème portant étiquette Jean Baptiste Colin. Cassure d'âme au fond. 359mm	50
2159	Archet de violon de L. MORIZOT Frères, bois d'abeille monté maillechort. 59g5. Bon état.	30
2160	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Bon état. 355mm.	150

2161	Lot de deux archets allemand. En assez bon état.	150
2162	Violon portant étiquette Gustav Schmidt 1913. Talon décollé et touche coupée. 358mm	30
2163	Archet de violoncelle signé Fr. Wunderlich Leipzig, monté maillechort. 73g. Une virole bouton dessoudée et une enture de tête. Assez bon état.	100
2164	Violon d'étude de l'école allemande début XXème. Assez bon état. 361mm.	50
2165	Archet de violon allemand 1940, signé H. Fleury, monté maillechort. 49g, sans mèche et garniture légère. Petit nœud baguette. Assez bon état.	100
2166	Violon 1/4 Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Sans sa touche.	100
2167	Archet de violon allemand 1950, monté maillechort. 50g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	100
2168	Violoncelle 3/4 industriel. Bon état.	50
2169	Archet de violoncelle d'étude Mirecourt, monté maillechort. 64g5, avec mèche et garniture cuir. En l'état.	30
2170	Violon d'étude début XXème portant étiquette apocryphe Guarnerius. Assez bon état. 359mm	100
2171	Lot de quatre archets d'étude abeille maillechort. Assez bon état.	50
2172	Violon de l'école allemande portant étiquette Bancardi. Eclisse avant accidentée. 357mm	150
2173	Archet de violon de l'Atelier de L. BAZIN, monté maillechort. 55g, sans mèche et garniture soie. Petit trou de vers baguette. Assez bon état.	150
2174	Violon 3/4 portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Assez bon état.	30
2175	Archet de violon allemand 1950, monté maillechort. 55g5, avec garniture soie. Petit coup de vent baguette. Bon état.	100
2176	Violoncelle 3/4 moderne industriel. Bon état.	50
2177	Lot d'environ vingt archets en bois d'abeille montés maillechort dans les Ateliers Mirecourt. En assez bon état.	50
2178	Violon 3/4 portant étiquette Laurentius Storioni. Assez bon état.	50
2179	Archet de violon de l'Ecole de BAZIN, abeille monté maillechort. 55g5, avec mèche et garniture fines. Bon état.	50
2180	Violon Mirecourt XXème signé Marquis de l'Air. Bon état. 358mm	150
2181	Archet de violon allemand 1950, monté maillechort. 49g5, sans mèche et garniture soie. Gerce arrière et centre. Assez bon état.	80
2182	Violon 3/4 d'étude Mirecourt XXème. Bon état.	50
2183	Lot d'environ vingt archets en bois d'abeille montés dans les Ateliers de Mirecourt. En assez bon état.	50
2184	Violon d'étude Mirecourt médio fino. Piqûres de vers. 360mm.	20
2185	Archet de violon allemand 1960, monté maillechort. 55g5, sans mèche. Assez bon état.	150
2186	Violon allemand XXème 3/4 portant étiquette Mollenhauer et Fils. En l'état.	40
2187	Lot de deux archets en bois d'abeille montés maillechort dont un P.C. En assez bon état.	100
2188	Violon portant étiquette A. Schroetter à Mittenwald. Assez bon état. 360mm	50
2189	Lot de six archets d'étude en l'état.	50
2190	Violon 1/2 portant étiquette Stradivarius, sans son manche.	10
2191	Archet de violon de l'Atelier de MORIZOT, abeille monté maillechort. 54g. Bon état.	50
2192	Violon 3/4 portant étiquette Pffretzschner. Assez bon état.	50
2193	Deux baguettes d'archet de violon. En l'état	100
2194	Violon Mirecourt début XXème fait dans les ateliers J.T.L. Différentes restaurations sur la table dont une cassure d'âme. 357mm	150
2195	Lot de onze archets de petites tailles de l'Ecole de BAZIN en bois d'abeille montés maillechort, certains de MORIZOT, J.T.L.... Assez bon état	100
2196	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe de Stradivarius, sans sa touche. Très accidenté. 356mm	50
2197	Lot de six baguettes et archets en l'état.	20
2198	Violon 1/2 portant étiquette Scherl and Roth. Assez bon état.	10
2199	Sept archets d'étude en l'état.	20
2200	Violon portant étiquette de Philippe Sarradet 1993 et un violon portant étiquette Jules Merciolle. En l'état.	50
2201	Archet de violon 3/4 de l'Ecole de BAZIN, monté maillechort, bouton postérieur. 54g. Fendu et endommagé arrière et fendu et recollé centre. Assez bon état.	50
2202	Violon 3/4 Mirecourt XXème étiquette apocryphe Vuillaume. Assez bon état.	100
2203	Archet de contrebasse, signé "Peccatte" en bois blanc. 108g, sans mèche. Assez bon état.	20

2204	Violon d'étude XXème. Assez bon état. 358mm.	80
2205	Archet de violon allemand 1950, monté maillechort. 56g, sans garniture. Assez bon état.	100
2206	Contrebasse à quatre cordes. En l'état.	150
2207	Lot d'archets de toute provenance en bois d'abeille montés maillechort. En l'état.	20
2208	Violon portant une marque "Maline". En l'état. 358mm	30
2209	Lot de deux archets. Fendu baguette.	80
2210	Violon portant étiquette apocryphe de Vuillaume. En l'état. 366mm	30
2211	Lot de quatorze archets et baguettes en l'état	30
2212	Violon portant étiquette apocryphe de Pierre Silvestre. En l'état. 362mm	50
2213	Archet de violoncelle de l'Atelier de Ch.N. BAZIN, abeille monté maillechort. 68g, sans mèche et garniture cuir. Bloqué et fendu arrière. Assez bon état.	100
2214	Lot de douze chevalets de violoncelles pont bas Aubert	50
2215	Archet d'alto allemand, signé W. Seifert, monté maillechort. 66g. Assez bon état.	100
2216	Lot de quatre chevalets de violoncelles pont bas Aubert	10
2217	Archet de violon ARY France, monté maillechort. 59g. Bouton de même époque. Bon état.	100
2218	Lot de dix chevalets de violoncelles pont bas Aubert	50
2219	Lot de deux archets allemands. Assez bon état.	150
2220	Lot de cinq chevalets de contrebasses 3/4 et 4/4	50
2221	Archet de violon de L. MORIZOT Frères, signé Lupot, monté maillechort. 58g, sans garniture. Bon état.	100
2222	Lot de onze chevalets de violoncelles pont bas Aubert	50
2223	Archet de violon de l'Atelier de L. BAZIN, signé Lupot, bois d'abeille monté maillechort. 61g. Assez bon état.	100
2224	Lot de six chevalets de violoncelles pont bas Aubert	30
2225	Archet de violon allemand 1950, monté maillechort. 46g, sans mèche ni garniture. Bon état.	150
2226	Lot de neuf chevalets de violoncelles pont bas Aubert	50
2227	Archet de violon de J.T.L., signé Parisot, monté argent. 50g, sans mèche. Tête cassée et recollée.	100
2228	Lot de dix chevalets de violoncelles 1/2 pont bas Aubert	50
2229	Archet de violon de l'Ecole de BAZIN, signé Pajeot, abeille monté maillechort. 54g5, sans mèche ni garniture. Bon état.	50
2230	Lot de dix chevalets de violoncelles pont bas Aubert	50
2231	Archet de violon 3/4 de l'Ecole de BAZIN dans le style de R. Fr. LOTTE, monté maillechort. 44g, sans mèche. Bon état.	100
2232	Lot de huit chevalets de violoncelles pont bas Aubert	40
2233	Archet d'alto de LABERTE, abeille monté maillechort. 57g, sans mèche et garniture soie. Bon état.	50
2234	Lot de six chevalets de violoncelles pont bas Aubert	30
2235	Baguette d'archet de violon allemand 1950. 33g5. Assez bon état.	100
2236	Lot de cinq archets et une baguette d'archet de violons. En l'état	20
2237	Archet de violoncelle de l'Atelier de OUCHARD, abeille monté maillechort. 66g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	100
2238	Violon portant étiquette apocryphe Pressenda. En l'état. 353mm.	30
2239	Archet de violon de Roderich PAESOLD, signé, monté maillechort. 60g. Tête cassée	50
2240	Violon portant étiquette apocryphe Montagnana, sans sa touche. En l'état. 357mm.	50
2241	Archet de violon de Prosper COLAS, signé P.C., abeille monté maillechort. 53g5, sans mèche ni garniture. Bon état.	100
2242	Alto XXème. Assez bon état. 414mm	50
2243	Archet de violon de J.T.L., signé Buthod, monté maillechort. 53g5. Petite gerce arrière et écrou déplacé. Assez bon état.	100
2244	Violon portant étiquette apocryphe Gagliano. Assez bon état. 362mm	50
2245	Archet de violon allemand 1950, monté aluminium. 51g5. Assez bon état.	100
2246	Alto portant étiquette apocryphe Sanctus Seraphin. Sans sa touche. 411mm	50
2247	Baguette d'archet de violon allemand 1950. 34g, avec garniture. Assez bon état.	20
2248	Archet de violoncelle de Roger François LOTTE, abeille monté maillechort. 73g. Assez bon état.	50
2249	Boite d'archet de contrebasse début XXème	50
2250	Important ensemble de bois de lutherie (sera divisé)	