

VICHY[®] ENCHÈRES

INSTRUMENTS DE MUSIQUE
À VENT, CORDES PINCÉES
& GUITARES VINTAGE

15 JUIN 2013



CORDES PINCÉES



Intéressante guitare à six cordes de MARECHAL, faite à Paris c.1795, caisse palissandre, nombreux filets composés ivoire/écaille, accidentée aux éclisses, à restaurer.



Jolie guitare de Louis David PONS, faite à Paris c. 1820, caisse citronnier, fond plaqué, tête modifiée (pour les mécaniques), enclavement du manche à revoir, dans son étui d'origine, table intacte.

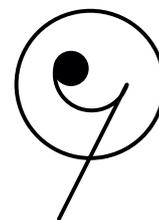


De gauche à droite :

Pochette faite à Mirecourt vers 1800, filets peints, bon état.

Rare archet de pochette en pernambouc attribué à Jean-Pierre Marie PERSOIT, fait à Paris vers 1830, petite restauration flanc tête, assez bon état.

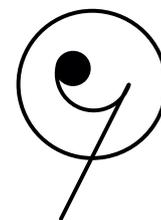
Belle pochette anglaise faite par Henry JAY à Londres en 1772 dont elle porte l'étiquette originale, très bon état, dans un étui XIX^{ème}.



Guitare de Ignacio FLETA, Barcelone 1972, caisse palissandre, table cèdre, excellent état, prête à jouer. Longueur des cordes 65,4 cm.



Guitare de Ignacio FLETA, Barcelone 1978, caisse palissandre, table cèdre, excellent état, prête à jouer. Longueur cordes 65,4 cm.



GUITARES VINTAGE



Guitare électrique de marque FENDER, modèle Mustang de 1967. Avec étui d'origine.



Guitare électrique FENDER modèle Stratocaster Strat Plus, c.1987.



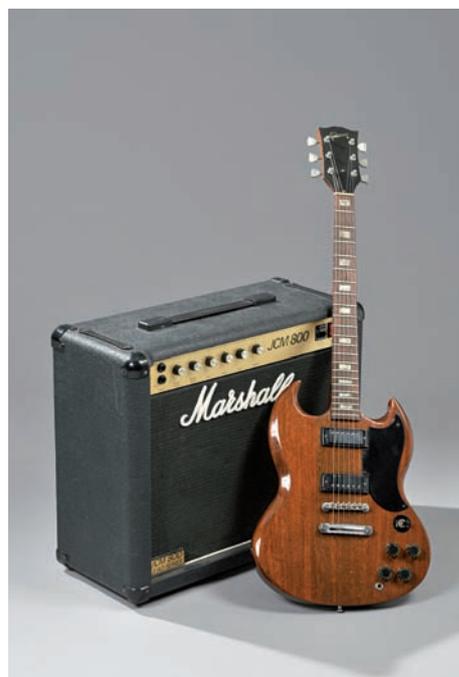
Guitare électrique GIBSON modèle Les Paul 25/50 Anniversary, c.1978.



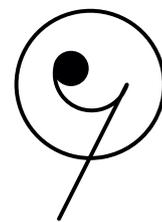
Guitare électrique Solidbody de marque GRETSCH, modèle G 71 14A. Dans son étui.



Guitare acoustique arch-top de marque OTWIN, modèle HARMONY, c.1960.



Guitare électrique Solidbody de marque GIBSON, modèle SG Standard de 1972 et Ampli de guitare de marques MARSCHALL de 1983, modèle JSM 800 4010.



INSTRUMENTS DE MUSIQUE POPULAIRE



Deux intéressantes cornemuses par Joseph BECHONNET (1821 - 1900). L'une en sol dièse, la seconde en si bémol.

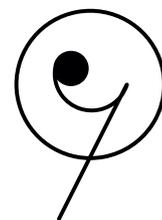
INSTRUMENTS À VENT



Rare cor de basset en bois par HARRACH à Vienne c.1800. Manque le pavillon.



- A Hautbois en buis, bagues ivoire, dix clefs, estampillé TRIEBERT. Manque 3 clefs.
B Hautbois en buis, trois bagues ivoire, à onze clefs, système Brod, estampillé de BROD. (Reproduit en couverture).
C Hautbois en buis, bagues ivoire, six clefs. Anonyme.
D Hautbois baryton en érable, bagues ivoire, dix clefs, estampillé de BROD.

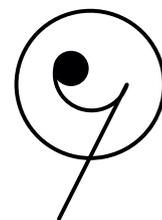


- E Basson en érable teinté, système français à onze clefs de GAUTROT MARQUET.
F Basson en érable allemand, à six clefs en laiton montées sur bloc, clef de fa touche papillon.
G Basson en érable ondé, dix clefs, estampillé de ADLER à Paris.
H Basson baroque en buis à cinq clefs carrées montées sur bloc de PFLUGER. Milieu XVIII^{ème}.
I Basson en érable à neuf clefs de COUTURIER à Lyon.

CUIVRES



- A Saxophone soprano en métal argenté de SELMER Superaction 80 n° 333857.
- B Saxophone alto argenté SELMER modèle MARK VI n° 75872 (1958).
- C Saxophone alto en laiton verni de SELMER Super action 80 n° 336411.
- D Saxophone alto en laiton verni de SELMER modèle Superaction série II n° N681005.
- E Saxophone ténor en laiton verni, de SELMER, MARK VI n° 67214.



- F Cor naturel avec ses dix tons dans sa boîte.
G Buccin à tête zoomorphe par DUBOIS & PROJEAN à Lyon.
H Petit cor trois tours 1/2 en la diapason 440 par WENZEL .
I Cor naturel par Charles KRETSCHMANN à Strasbourg (1818 - 1888).

VENTE

SAMEDI 15 JUIN 2013 À 14H

EXPOSITIONS

VENDREDI 14 JUIN DE 14H30 À 18H

SAMEDI 15 JUIN DE 10H À 12H

PHOTOS & DESCRIPTIONS

PHOTOS ET LISTE NUMÉROTÉE DISPONIBLES AVANT LA VENTE SUR
WWW.INTERENCHERES.COM/03001 OU SUR DEMANDE À L'ETUDE

live **interencheres-live.com**
Enchères Live et ordres d'achat secrets

SAMEDI 15 JUIN À 14H, ENCHÉRISSEZ EN DIRECT SUR INTERNET
À L'ADRESSE [HTTP://INTERENCHERES-LIVE.COM](http://INTERENCHERES-LIVE.COM)

GUY ET ETIENNE LAURENT COMMISSAIRES-PRISEURS

JEROME CASANOVA EXPERT EN GUITARES VINTAGE
19, RUE NEYRON - 63000 CLERMONT-FERRAND - FRANCE
TEL. +33 (0)4 73 92 02 51

BRUNO KAMPMANN EXPERT EN INSTRUMENTS À VENT
136, BD MAGENTA - 75010 PARIS - FRANCE
TEL. +33 (0)6 21 77 87 74

PHILIPPE KRUMM EXPERT EN MUSIQUE POPULAIRE
5, RUE JEANNE D'ARC - 45000 ORLEANS - FRANCE
TEL. +33 (0)1 43 67 02 00

FRANÇOISE ET DANIEL SINIER DE RIDDER EXPERTS EN CORDES PINCÉES
53, RUE DES MAITRES SONNEURS - 36400 SAINT-CHARTIER - FRANCE
TEL. +33 (0)2 54 31 00 95

VICHY ENCHÈRES SVV N°2002-237
GUY & ETIENNE LAURENT / COMMISSAIRES-PRISEURS

16, AVENUE DE LYON - 03200 VICHY - FRANCE
TÉL : +33 (0)4 70 30 11 20
FAX : +33 (0)4 70 30 11 29
VICHY.ENCHERES@GMAIL.COM
WWW.VICHY-ENCHERES.COM

En couverture :
Planche tirée de la grande méthode de hautbois
par H. BROD de 1840, assortie du hautbois estampillé de BROD
présenté à l'intérieur.

