montage VENT:Mise en page 1 11/05/11 16:54 Page1

# CABRETTES

*De gauche à droite :*
Pied de cabrette en ivoire par **DUFAYET** à Paris, hautbois anché.
Cabrette en ivoire estampillée **COSTEROST** à Paris, ornée d'une tête de lion sculptée, bague gravée **A. AJALBERT** 1890.
Exceptionnelle cabrette en ivoire par **DUFAYET** à Paris, petit bourdon richement sculpté, boîtier en laiton.

## VENTE

**SAMEDI 18 JUIN 2011** À 14H

## EXPOSITIONS

**VENDREDI 17 JUIN** DE 14H30 À 18H
**SAMEDI 18 JUIN** DE 10H À 12H

LISTE NUMÉROTÉE SUR INTERNET OU SUR DEMANDE À L'ÉTUDE
NOMBREUSES PHOTOS SUR **WWW.INTERENCHERES.COM/03001**

— **GUY ET ETIENNE LAURENT** COMMISSAIRES-PRISEURS

— **SINIER DE RIDDER** EXPERT CORDES PINCÉES
TÉL : +33 (0)2 54 31 00 95 - SINIERDERIDDER@GMAIL.COM

— **BRUNO KAMPMANN** EXPERT INSTRUMENTS À VENT
TÉL : +33 (0)6 21 77 87 74 - BKAMPMANN@FREE.FR

— **PHILIPPE KRUMM** EXPERT EN MUSIQUE POPULAIRE
5, RUE JEANNE D'ARC
TÉL : +33 (0)6 37 69 81 37 - PKRUMM@WANADOO.FR

**VICHY ENCHERES**
SVV N°2002-237
16, AVENUE DE LYON – 03200 - VICHY - FRANCE
TÉL : +33 (0)4 70 30 11 20
FAX : +33 (0)4 70 30 11 29
VICHY.ENCHERES@GMAIL.COM
WWW.VICHY-ENCHERES.COM

# VICHY ENCHÈRES

## INSTRUMENTS DE MUSIQUE À VENT ET À CORDES PINCÉES

*18 JUIN 2011*

Musette de cour en ivoire du XVIII$^{ème}$ siècle.



# MUSETTES DE COUR ET CABRETTES

Rare ensemble de trois musettes de cour en ivoire et clefs argent XVIII$^{ème}$ dont une attribuée à **CHEDEVILLE**.

Exceptionnelle cabrette en ivoire par **DUFAYET** à Paris, souche sculptée d'une tête de femme.

Cabrette en ivoire et nacre sculptée par **DUFAYET** à Paris, souche sculptée d'une tête de lion.

montage VENT:Mise en page 1 11/05/11 16:55 Page2



# PIANO

Piano ¼ de queue **ERARD** N° 114703 vers 1925, décoré de chinoiseries sur fond vert d'eau, style Louis XV. L.181 x l.144.

VICHY ENCHÈRES
VENTS ET
CORDES PINCÉES
18.06.2011

# INSTRUMENTS À VENT

A - Hautbois en buis par **UHLMANN Wien** 1830.
B - Flûte buis par **SAUTERMEISTER**.
C - Flûte à bec par **BERNHART**.
D - Flûte ébène à six clefs argent à plaques carrées par **TABART**.
E - Taille de hautbois en fa par **KENIGSPERGER**. XVIII$^{ème}$.
F - Flûte ébène à cinq clefs argent à plaques carrées par **SAUTERMEISTER**.
G - Flageolet palissandre par **JEANTET**.
H - Flûte buis cinq clefs par **RUST** à Lyon.
I - Hautbois Baroque en copie de **FITZPATRICK**.

J - Basson en érable de **DUBOIS** et **COUTURIER**.
K - Basson russe en érable à trois clefs laiton, de **DUBOIS** à Lyon.
L - Basson en érable, sept clefs laiton par **SAUTERMEISTER**.
M - Basson russe en érable, trois clefs laiton, par **JEANTET**.
N - Basson en érable à huit clefs par **ASTOR & Cie** London.

VICHY ENCHÈRES
VENTS ET
CORDES PINCÉES
18.06.2011

# CORDES PINCÉES

Intéressante guitare de **PRATCH**, faite à Lyon en 1776, portant étiquette originale.

Belle guitare en modèle Legnani, faite pour la maison Silvestre à Lyon en 1834 dont elle porte l'étiquette originale.