

Vichy



Mardi 30 novembe
Mercredi 1^{er} décembre
Jeudi 2 décembre 2010



248 - Archet de violoncelle de Louis THOMASSIN, signé N. Audinot, monté argent. 81,5 g. Bon état.



290 - Archet de violon d'Eugène SARTORY, signé, monté argent. 60,5 g. Très bon état.



335 - Archet de violon d'Etienne PAJEOT, signé, monté argent. 56 g, sans mèche et garniture soie. Très léger éclat pointe. Très bon état.



340 - Archet de violon de Jean Joseph MARTIN, monté écaille et argent. 51 g, sans mèche ni garniture. Léger éclat hausse. Bon état.



380 - Archet d'alto de J.A. LAMY Père, signé, monté argent. 68,5 g, avec garniture légère. Bon état.



■ 160 - Beau violon de Joseph BASSOT fait à Paris au millésime de 1789, portant étiquette de Joseph Bassot. Assez bon état. 358 mm.



■ 220 - Joli violon d'Hippolyte Chrétien SILVESTRE fait à Lyon au millésime de 1876 n°96, portant étiquette d'H.C. Silvestre Neveu à Lyon 1876 n°96. Bon état. 356 mm.



■ 175 - Intéressant violon de Roméo ANTONIAZZI fait à Crémone au millésime de 1922 dont il porte une étiquette et une signature. Légères restaurations sur la table. 357 mm



■ 270 - Très beau violon d'Evasio Emilio GUERRA fait à Turin au millésime de 1933. Bon état. 355 mm.



■ 275 - Intéressant violon de Jean-Baptiste VUILLAUME fait à Paris vers 1840 en modèle Guarnerius del Gesu dont il porte une étiquette apocryphe Guarnerius. Quelques piqures de vers d'origine sur le fond. 356 mm.



■ 375 - Intéressant violon d'Auguste Sébastien BERNARDEL dit Bernardel père fait à Paris au millésime de 1854 pour l'exposition universelle de 1855, portant étiquette de Bernardel et signatures sur le fond. Coffre en bon état, tête restaurée. 359 mm.



■ 210 - Beau violoncelle d'Auguste Sébastien BERNARDEL dit Bernardel Père fait à Paris au millésime de 1855 pour l'exposition, 192^{ème} basse, portant étiquette et signature à l'intérieur. Bon état. 759 mm.



■ 90 - Archet de violon d'André RICHAUME, signé, monté écaille et or. 59 g, avec garniture soie. Très bon état. Présenté dans le livre "L'Archet" n°4, page 422 Tome III.



■ 130 - Archet de violon de Bernard MILLANT, signé, monté écaille et or. 59 g, avec garniture soie. Parfait état.



■ 150 - Baguette d'archet de violon de François Xavier TOURTE, hausse et bouton postérieurs montés argent. 50,5 g, sans garniture. Petite pièce de renfort sur devant mortaise de tête et légère gerce côté de mortaise vis et écrou. Bon état.



■ 190 - Archet d'alto de Nicolas MALINE, signé, monté argent 69 g. Bon état.



■ 230 - Archet de violoncelle d'Emile Auguste OUCHARD fils, signé, monté argent. 77,5 g, avec mèche et garniture légères. Très léger éclat ébène hausse. Bon état.



Mardi 30 novembre 2010 à 18 heures

(à partir du n° 2000)
Violons et archets en l'état

Mercredi 1^{er} décembre 2010 à 14 heures

(à partir du n° 500)
Violons d'étude et archets

Jeudi 2 décembre 2010 à 14 heures

(à partir du n° 1)
Violons et archets des grands Maîtres Allemands,
Italiens et Français

VICHY ENCHERES

Mes Guy et Etienne LAURENT

Commissaires-Preseurs

SVV 2002-257

16, avenue de Lyon - 03200 VICHY

Tél. : 04 70 30 11 20 - Fax : 04 70 30 11 29

E-mail : vichy.encheres@gmail.com

Avec la collaboration de :

Mes BAILLEUL - NENTAS, Commissaires Preseurs à Bayeux
Me COLOBERT, Commissaire Preseur à Etampes
Me DE LA PERRAUDIERE, Commissaire Preseur à Saumur
Mes DE VREGILLE - BIZOUARD, Commissaires Preseurs à Dijon
Mes FRAISSE - JABOT, Commissaires Preseurs à Tours

Me GILLARDEAU, Commissaire Preseur à Brive La Gaillarde
Me HERBELIN, Commissaire Preseur à Chinon
Mes LELIEVRE - MAICHE - PARIS, Commissaires Preseurs à Chartres
Me SADDE, Commissaire Preseur à Dijon
Me TURPIN, Commissaire Preseur à Guéret

Expert lutherie :

Jean-Jacques RAMPAL

Expert près la Cour d'Appel de Paris

11bis, rue Portalis - 75008 PARIS

Tél. : 01 45 22 17 25 - Fax : 01 45 22 09 72

Expert archets :

Jean-François RAFFIN

Expert près la Cour d'Appel de Paris

68, rue de Rome - 75008 PARIS

Tél. : 01 55 30 01 47 - Fax : 01 42 94 21 49

Photos de tous les instruments de la vente du 2 décembre sur :
www.interencheres.com/03001

Expositions

Lundi 29 novembre de 15 h à 18 h

Mardi 30 novembre de 14 h 30 à 18 h

Mercredi 1^{er} et jeudi 2 décembre
de 10 h à 12 h 00



En couverture :
Archet de violon
de Jean-Baptiste
VUILLAUME,
modèle à mèche
interchangeable, signé Vuillaume à Paris
et "brevet d'invention".