

VICHY⁹ ENCHÈRES

INSTRUMENTS DE MUSIQUE
À VENT, À CORDES PINCÉES
ET LIVRES DE MUSIQUE
12/13 AVRIL 2024



#124⁹

INSTRUMENTS À CORDES PINCÉES



N° 73 Guitare baroque de **AUBERT**
Troyes, vers 1780
3 000 / 4 000 €



N° 87 Guitare Vieux Paris
anonyme, Paris, vers 1820
3 000 / 4 000 €



N° 53 Guitare romantique de **LEJEUNE**
étiquette originale Lejeune,
Paris, de 1821. 1 500 / 1 800 €



N° 75 Guitare électrique Solidbody **FENDER**
modèle Stratocaster, n° 169562,
de 1966, finition Sunburst
8 000 / 12 000 €



N° 92 Guitare basse électrique Solidbody
GIBSON modèle Les Paul Triumph,
n° 624767, de 1977 made in USA
1 800 / 2 200 €



N° 90 Guitare électrique Solidbody **FENDER**
modèle 40TH Anniversary Stratocaster
038 of 150 Custom Shop, de 1994,
made in USA. 6 000 / 7 000 €



N° 35 Violoncelle de tranchée
de **G. BARDY**, dédicace de 1918
3 000 / 5 000 €



N° 77 Guitare archtop acoustique **GIBSON**
modèle L-7, n° #98095, de 1944,
finition Sunburst, made in USA
2 500 / 3 000 €



N° 72 Guitare espagnole
d'Antonio Marin **MONTERO**, de 1968
2 500 / 3 000 €



N° 55 Guitare électrique Solidbody **GIBSON**
modèle Les Paul Black Beauty,
n° 1907 13, de 1994, finition Black et
Gold Hardware. 6 000 / 7 000 €



N° 58 Guitare électrique Solidbody **IBANEZ**
Pro., série limitée Anniversary,
n° H950810, modèle 2681 Bob Weir,
Japon, de 1995. 1 000 / 1 500 €



N° 67 Guitare électrique **FENDER** modèle
Telecaster, n° MZ3139908, made in
Mexico, 2003, special edition
Johnny Hallyday. 2 000 / 2 500 €

GUITARES DE DANIEL FRIEDERICH



N° 60

Guitare classique de Daniel FRIEDERICH
faite à Paris au millésime de 1963, n°104
14 000 / 18 000 €



N° 65

Guitare classique de Daniel FRIEDERICH
faite à Paris dans la seconde moitié des années 1960
8 000 / 10 000 €

GUITARE SELMER-MACCAFERRI

N° 70 Guitare SELMER-MACCAFERRI
modèle Concert, étiquette originale
sur laquelle est inscrit « *Fabriqué en
France par H. Selmer & Cie / sous la
direction technique de Mario Maccaferri* »
Paris, vers 1932

Rare modèle en état d'origine,
à pan coupé et grande bouche,
de la première année de production.

10 000 / 15 000 €



MUSETTE DE COUR



N° 120 Musette de cour en ivoire, clefs argent anonyme, XVIII^e siècle
Estimation sur demande

FLûTES



N° 170 Flûte en buis, une clef carrée argent, de CORNET, première moitié du XVIII^e. 5 000 / 6 000 €



N° 190 Flûte en ivoire, une clef argent, de CAHUSAC (Lancastrian rose), milieu XVIII^e siècle. 3 000 / 3 500 €



N° 200 Flûte en grenadille, système Boehm 1832, de CLAIR GODFROY AINE, Paris, vers 1840. 3 000 / 4 000 €



N° 180 Flûte en grenadille, système Boehm à anneau, estampillée Louis LOT, Paris n°4535, vers 1895. 3 000 / 4 000 €



N° 188 Flûte en grenadille, de Stephan KOCH à Vienne, première moitié du XIX^e. Perce en U dans la patte et extension des clefs jusqu'au sol grave. 2 000 / 2 500 €



N° 183 Flûte en argent, estampillée Louis LOT, n°8736, de 1916. 2 000 / 2 500 €



N° 173 Flûte en argent, de Louis LOT, embouchure en or. 2 000 / 2 500 €

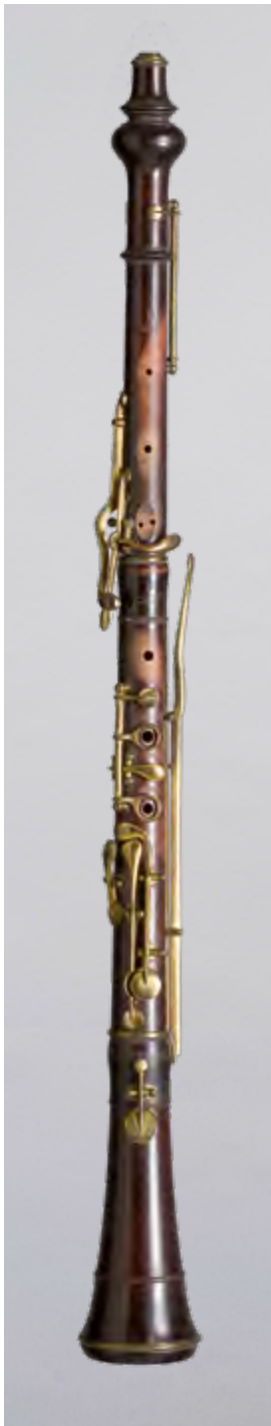
CLARINETTES ET HAUTBOIS



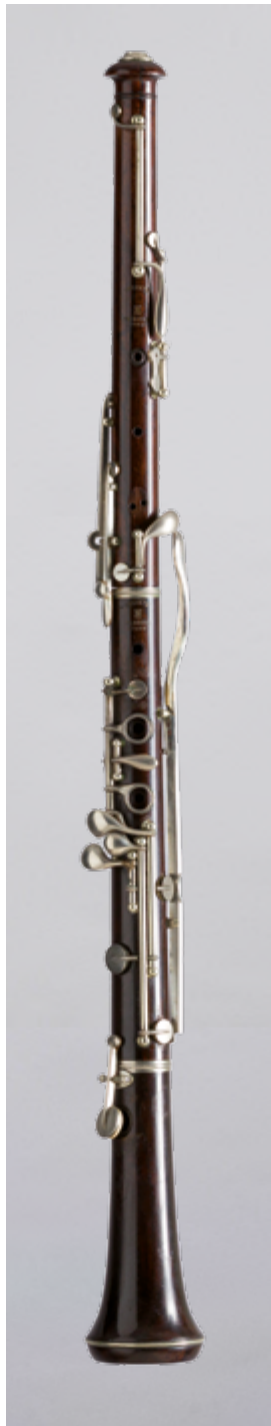
N° 205
Clarinette en ut, cinq clefs
laiton à plaques rondes,
estampillée de JEANTET
à Lyon
400 / 450 €



N° 207
Clarinette en ébène, clefs
argentées, estampillée
«SELMER Centered Tone»
n°P8957, de 1954
300 / 350 €



N° 220
Hautbois, dix clefs et
bagues laiton, estampillé
de TRIEBERT (Tour à trois
merlons), Paris
1 200 / 1 500 €



N° 222
Hautbois, estampillé de
TRIEBERT (Tour à trois
merlons)
250 / 300 €



N° 224
Ténora en ébène,
estampillé «MONTERRAT
fabricante conde del
asalto.31 Barcelona»
600 / 700 €

BASSONS



N° 246
Basson russe, trois clefs,
pavillon à tête de dragon
2 500 / 3 000 €



N° 245
Basson russe de CUVILLIER
Saint-Omer
3 000 / 3 500 €



N° 243
Contrebasson descendant au si
bémol grave, de HECKEL Biebrich,
n°753, vers 1958
Estimation sur demande



N° 237
Contrebasson, cinq clefs laiton
descendant à l'ut, estampillé
d'Augustin RORARIUS Vienne,
surmonté d'un aigle bicéphale
Estimation sur demande

CORS, CORNETS ET TROMPES



N° 285 Cornet avec huit tons de **RAOUX Breveté**, seul fournisseur du roi rue Serpente à Paris 2 000 / 2 500 €



N° 300 Cor naturel avec sept tons de **COURTOIS Frères** rue du Caire à Paris 4 500 / 5 000 €



N° 307 Cor naturel à dix tons de **COURTOIS Neveu Ainé** rue des vieux Augustins 3 000 / 3 500 €



N° 295 Trompe dauphine en ré, deux tours 1/2 de **M. CANEPEL** Bruxelles 1733 5 000 / 6 000 €



N° 305 Rare cor d'harmonie à quatre pistons à double chemise et doubles tubes additionnels, système Alphonse Sax, estampillé **Antoine COURTOIS**, rue des Bassins St Martin, Paris 4 000 / 5 000 €

INSTRUMENTS D'ADOLPHE SAX



N° 253 Saxophone alto en Mib d'Adolphe **SAX**, n° 38986, Paris, vers 1875. 2 000 / 3 000 €
N° 254 Saxophone ténor d'Adolphe **SAX**, n°31646, vers 1870. 1 000 / 1 500 €
N° 255 Saxophone baryton, descendant au Si grave, d'Adolphe **SAX**, n° 27884, Paris, vers 1865. 2 500 / 3 000 €
N° 282 Saxorhn basse en Sib, quatre pistons berlinois à vis, d'Adolphe **SAX**, n° 18091, Paris. 800 / 1 000 €
N° 304 Trompette d'Aïda, deux pistons berlinois situés sur la branche d'embouchure amovible, collerette décorative rapportée, estampillée «**SAX et Cie** 39 Rue de Dunkerque Paris», n° 40674. 2 000 / 3 000 €. *Retrouvez notre article sur notre site www.vichy-encheres.com*

SAXOPHONES SELMER...



- N° 256 Saxophone soprano, en Sib avec clé de sol aigu, de SELMER modèle Super Action 80 SIII, n° 490237, de 1993.
Instrument ayant appartenu à Jef Sicard. Retrouvez notre article sur notre site www.vichy-encheres.com. 1 500 / 2 000 €
- N° 257 Saxophone alto de SELMER modèle 22, n° 1575, de 1923. 600 / 800 €
- N° 265 Saxophone alto de SELMER modèle Super Action, n° 37787, de 1949. 2 500 / 3 000 €
- N° 268 Saxophone alto de SELMER modèle Balanced Action, n°30722, de 1942. 2 000 / 3 000 €
- N° 269 Saxophone alto de SELMER modèle Super Action 80, n° 350134, de 1983. 1 200 / 1 500 €

... DONT LA COLLECTION JEF SICARD



- N° 270 Saxophone ténor, avec Fa Dièse aigu, de SELMER modèle Mark VI, n° M63885, de 1956.
Instrument ayant appartenu à Jef Sicard. Retrouvez notre article sur notre site www.vichy-encheres.com. 3 000 / 4 000 €
- N° 273 Saxophone baryton en Mib avec Sib grave, de SELMER modèle Mark VI, n° 134456, de 1966. 3 000 / 3 500 €
- N° 274 Saxophone baryton descendant au La grave, de SELMER modèle Mark VI, n° 152749, de 1968.
Instrument ayant appartenu à Jef Sicard. Retrouvez notre article sur notre site www.vichy-encheres.com. 3 000 / 4 000 €
- N° 275 Saxophone baryton descendant au Sib grave, de SELMER modèle Super Action, n° 55067 de 1954. 4 000 / 5 000 €

SARRUSSOPHONES



N° 247
Sarrussophone soprano en Sib
de GAUTROT-MARQUET
Paris, vers 1870
2 000 / 3 000 €



N° 248
Sarrussophone alto en Mib
de GAUTROT-MARQUET
n° 126, Paris, vers 1870
2 000 / 3 000 €



N° 249
Sarrussophone ténor,
de GAUTROT-MARQUET
n° 56, Paris, vers 1870
2 000 / 3 000 €



N° 250
Sarrussophone baryton en Mib,
de GAUTROT-MARQUET
Paris, vers 1870
3 000 / 4 000 €



N° 251
Sarrussophone basse en Sib
de GAUTROT MARQUET
n° 483
3 000 / 3 500 €



N° 252
Sarrussophone contrebasse en Mib
de GAUTROT-MARQUET
Paris, vers 1870
2 500 / 3 000 €

VENTES

VENDREDI 12 ET SAMEDI 13 AVRIL 2024 À 14H

EXPOSITIONS

JEUDI 11 AVRIL 2024 DE 14H30 À 18H, VENDREDI 12 AVRIL ET SAMEDI 13 AVRIL 2024 DE 10H À 12H

PHOTOS & DESCRIPTIONS

RAPPORTS DE CONDITION, PHOTOS ET LISTE NUMÉROTÉE DISPONIBLES AVANT LES VENTES
SUR WWW.INTERENCHERES.COM/03001 OU SUR DEMANDE À L'ÉTUDE.

ARTICLES

RETROUVEZ NOS ARTICLES SUR LES INSTRUMENTS EN VENTE SUR WWW.VICHY-ENCHERES.COM

ENCHÈRES LIVE

VENDREDI 12 ET SAMEDI 13 AVRIL 2024 À 14H, ENCHÉRISSEZ EN DIRECT SUR WWW.INTERENCHERES.COM/03001

PROCHAINS RENDEZ-VOUS 2024

3/4/5/6 JUIN 2024 : VENTES DE PRESTIGE D'INSTRUMENTS DU QUATUOR

SEPTEMBRE 2024 : EXPERTISES GRATUITES D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE

OCTOBRE 2024 : VENTES D'INSTRUMENTS À VENT, À CORDES PINCÉES ET LIVRES DE MUSIQUE

18 OCTOBRE 2024 : VENTE D'INSTRUMENTS DU CONSERVATOIRE DE PARIS (CNSMDP)

ETIENNE LAURENT COMMISSAIRE-PRISEUR AVEC LA COLLABORATION DE :

JÉRÔME CASANOVA EXPERT EN CORDES PINCÉES

17 GALERIE VÉRO-DODAT / 75001 PARIS / FRANCE

TÉL : +33 (0)1 42 33 38 93

BRUNO KAMPMANN EXPERT EN INSTRUMENTS À VENT

136, BD MAGENTA / 75010 PARIS / FRANCE

TÉL : +33 (0)6 21 77 87 74

PHILIPPE KRÜMM EXPERT EN MUSIQUE POPULAIRE

2 HENT PENN AR GUER / 22140 LANDERBAERON / FRANCE

TÉL. +33 (0)6 37 69 81 37

FRANÇOIS ROULMANN EXPERT EN LIVRES DE MUSIQUE

12 RUE BEAUTREILLIS / 75004 PARIS / FRANCE

TÉL : +33 (0)6 60 62 98 03

VICHY ENCHÈRES OVV N°2002-237

16, AV. DE LYON / 03200 VICHY / FRANCE

VENTE@VICHY-ENCHERES.COM

TÉL : +33 (0)4 70 30 11 20

WWW.VICHY-ENCHERES.COM

