



VICHY ENCHÈRES

SAS VICHY ENCHÈRES
ETIENNE LAURENT / COMMISSAIRE-PRISEUR
16, AVENUE DE LYON - 03200 VICHY - FRANCE
TÉL : +33 (0)4 70 30 11 20
FAX : +33 (0)4 70 30 11 29
VENTE@VICHY-ENCHÈRES.COM
WWW.VICHY-ENCHÈRES.COM
WWW.INTERENCHÈRES.COM/03001



RÉSULTATS DE VENTE D'INSTRUMENTS DU QUATUOR

3 Juin 2025

N° lot	Description	Montant Net
2002	Violon de Didier NICOLAS Ainé, fait à Mirecourt vers 1820, portant marque au fer. Quelques restaurations, cassures sur la table dont cassure d'âme. 362mm. This instrument is more than 100 years old.	750 €
2004	Violon des ateliers de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, fait à Mirecourt vers 1915/1920, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 358mm. This instrument is more than 100 years old.	665 €
2005	Violon de fabrication italienne portant étiquette Manferrari. Assez bon état. 351mm	1 148 €
2006	Alto de Vila KÜZEL, fait à Brno en 1975, portant étiquette de Vila Küzel. Bon état. 392mm	1 125 €
2009	Violon fait à Markneukirchen vers 1900. Assez bon état. 358mm. This instrument is more than 100 years old.	514 €
2010	Violon de la maison LABERTE HUMBERT fait à Mirecourt vers 1920/1930, portant étiquette copie d'après Petrus Guarnerius. Assez bon état. 360mm	965 €
2011	Violon Français XXème, fait à Mirecourt, portant étiquette apocryphe Vuillaume. Assez bon état. 360mm	438 €
2012	Violon Allemand XVIIIème de la famille Kloz. Tête probablement remplacée, différentes cassures et restaurations sur la table, le fond et les éclisses. 359mm. This instrument is more than 100 years old.	1 750 €
2014	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette Fait par ... Rue de la Curreile 2 Paruis. Légères restaurations. 358mm	772 €
2015	Violon de l'école Française, fait à Mirecourt vers 1760. Tête remplacée fin XVIIIème, refileté, cassures table. 356mm. This instrument is more than 100 years old.	836 €
2016	Violon Mirecourt fait vers 1930, portant étiquette J.H. Herson. Bon état. 356mm	1 063 €

2017	Violon Mirecourt portant étiquette copie de Jean Baptiste Vuillaume. Bon état. 360mm	643 €
2018	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette Albert Deblaye. Joint de table décollé. 357mm	938 €
2019	Joli violon 3/4 fait dans les ateliers d'Amédée DIEUDONNE vers 1950 et vendu par Albert Claudot à Dijon 1953 portant étiquette "fait dans les ateliers Albert Claudot". Bon état. 336mm	688 €
2020	Violon Français XVIIIème, portant étiquette JN Leclerc. Différentes cassures et restaurations sur la table. 359mm. This instrument is more than 100 years old.	1 027 €
2021	Violon Mirecourt XXème portant étiquette Maestro et étiquette Beuscher. Assez bon état. 358mm	643 €
2022	Violon de la maison SCHUSTER fait à Markneukirchen en 1900, portant étiquette Schuster Markneukirchen. Joint de table et de fond partiellement décollés. 360mm. This instrument is more than 100 years old.	604 €
2026	Archet de violon de LABERTE, signé "Laberte", monté argent. 52g2, sans mèche. Assez bon état.	1 250 €
2027	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, signé "Paul Blanchard" monté argent. 48g1, sans mèche ni garniture. Tête accidentée, fentes à la hausse	544 €
2029	Archet de violon de LABERTE, signé "Marc Laberte", monté maillechort. 59g7, mèche fine. Assez bon état.	900 €
2030	Archet de contrebasse de MORIZOT Frères, fait vers 1945, signé "L. Morizot", monté argent. 119g5, L. 672mm. Fractures arrière baguette.	1 800 €
2031	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, signé "Buthod à Paris", monté maillechort. 46g5, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	386 €
2032	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, bouton de même époque, signé "Sarasate Maître", monté maillechort. 55g7, sans mèche. Assez bon état.	643 €
2033	Archet de violoncelle Allemand de l'école de PRETSCHNER, monté maillechort. 80g9. Assez bon état.	1 933 €
2034	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, fait vers 1880, monté maillechort. 51g, sans mèche. En bon état. This instrument is more than 100 years old.	813 €
2036	Archet de violon Allemand XXème, signature illisible, monté or. 60g1. Coup tête, bouton fendu.	1 063 €
2037	Archet de violon Allemand, signé " HR. Pfrezschner", monté argent. 53g6, sans mèche, garniture fine. Hausse bloquée, tête coupée, fente bas de baguette	707 €
2038	Archet moderne de violoncelle baroque, signé "R. Schar", en bois d'amourette, bouton os. 78g8. Bon état.	836 €
2039	Archet de violon de l'école de PECCATTE PAJEOT, en bois de fer, monté maillechort. 63g4, mèche fine. Bouton fendu	2 750 €

2044	Archet de violon de Louis BAZIN, monté maillechort. 53g1, mèche fine. Assez bon état.	643 €
2045	Baguette d'archet de l'école de SIMON, hausse et bouton de même époque, monté maillechort. 51g, sans mèche	1 029 €
2047	Archet de violon de LABERTE, signé "VJ Ferelli", monté maillechort. 60g3. Assez bon état.	579 €
2049	Archet de violon de l'école de PECCATTE, en bois d'amourette, monté maillechort. 51g7, sans mèche ni garniture. Bouton fendu. Assez bon état.	625 €
2050	Archet de violon des ateliers de Louis BAZIN, signé "N Lemaire Paris", monté maillechort. 52g, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	938 €
2051	Violon Mirecourt XXème portant étiquette apocryphe Lupot. Assez bon état. 360mm	514 €
2053	Violon de Charles BAILLY, fait à Mirecourt en 1943, numroté 1882, portant étiquette et marque au fer Charles Bailly, maitre luthier expert, année 1943 N1882 44. Assez bon état. 360mm	1 250 €
2054	Violon de la Maison COUESNON, fait à Mirecourt vers 1920/1930, portant étiquette Masciarelli. Assez bon état. 358mm	836 €
2056	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette de Charles Voiry. Légères restaurations. 358mm	813 €
2057	Violon probablement Allemand fait au début du XVIIIème, portant étiquette de Lorenz Wachter Churfuth. Nombreuses restaurations dont cassures sur la table et tête remplacée. 349mm. This instrument is more than 100 years old.	1 063 €
2058	Violon de Didier NICOLAS fait à Mirecourt vers 1820, portant marque au fer A la ville de Crémone D. Nicolas Ainé. Cassures restaurées sur la table, trou de ver sur le manche, tête remplacée. 357mm. This instrument is more than 100 years old.	900 €
2059	Violon de l'école Allemande fin XVIIIème, fait vers 1770, portant étiquette probablement de David Hopf, et vestige de marque au fer sur le talon de David Hopf. Nombreuses restaurations dont tête remplacée, cassures sur la table. 356mm. This instrument is more than 100 years old.	772 €
2063	Violon de la maison JEROME THIBOUVILLE-LAMY, fait à Mirecourt début XXème, en modèle Sarasate, portant étiquette Sarasate, d'après Amati, et marque fer sur le talon, Sarasate Elève. Assez bon état. 358mm. This instrument is more than 100 years old.	965 €
2066	Violon Mirecourt fin XIXème, portant étiquette de N. Bertholini. Assez bon état. 356mm. This instrument is more than 100 years old.	772 €
2067	Violon Mirecourt fin XIXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. This instrument is more than 100 years old.	1 625 €

2068	Violon fait dans les ateliers de Charles Louis COLLIN MEZIN à Mirecourt en 1920, numéroté 314, portant étiquette G. Santorino 314 anno 1920 C.M. G.S. Assez bon état. 359mm. This instrument is more than 100 years old.	785 €
2070	Violon Mirecourt fin XIXème, portant marque au fer H.Derazey. Assez bon état. 361mm. This instrument is more than 100 years old.	1 157 €
2071	Violoncelle Allemand moderne. Cassure sur la tale restaurée, table décollée, cassure sur le fond près de l'âme. 774mm.	514 €
2073	Violon de JEROME THIBOUVILLE LAMY, portant étiquette H. Emile Blondelet luthier à Paris n°265année 1921, et marque au fersous le talon H. Emile Blondelet. Bon état. 359mm. This instrument is more than 100 years old.	772 €
2074	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette Le César. Assez bon état. 358mm (S23163)	772 €
2075	Violon Allemand XVIIIème de Füssen, portant étiquette apocryphe de Thir. Quelques cassures et restaurations sur la table sur la table. 359 mm. This instrument is more than 100 years old.	3 375 €
2076	Archet d'alto de LABERTE, signé "Paul Mangenot", monté maillechort. 63g8. Assez bon état.	665 €
2078	Hausse et bouton de Victor FETIQUE adapté sur une baguette de l'école allemande, signé apocryphe "Vtor Fetique à Paris", monté maillechort. 60g3, sans garniture.	1 543 €
2080	Archet de violon de DODD, signé "Dodd" sur la baguette et "Lagity, Lille" sur le bouton, bouton postérieur, monté maillechort. 53g3, sans mèche. Baguette cassée	2 250 €
2081	Baguette de l'école de BAZIN, hausse de JEROME THIBOUVILLE LAMY, signé apocryphe "Emile Ouchard", bouton de même époque, monté maillechort argenté. 65g2. Bon état.	750 €
2085	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE LAMY, fait vers 1880, bouton postérieur, montée argent. 49g7, sans mèche ni garniture. Noeud avant baguette, fracture et éclat hausse, arrachure et usure arrière baguette. En bon état. This instrument is more than 100 years old.	1 063 €
2087	Archet de violon Allemand, monté argent. 52g, sans mèche et garniture fine. Assez bon état.	604 €
2089	Archet de violon de Charles Alfred BAZIN , fait vers 1960, signé "Charles Bazin", monté argent. 55g6. Coups de vent, baguette cassée recollée.	688 €
2091	Archet de violoncelle Allemand XXème, monté maillechort. 76g6, mèche fine. Assez bon état.	363 €
2096	Archet de violon de l'atelier de François PECCATTE, fait vers 1845, en bois d'amourette. 44g5, sans mèche ni garniture ni bouton. Mortaise de vis et écrou endommagée et manque bois arrière, éclat coulisse et tout le métal manquant, éclat côté tête. This instrument is more than 100 years old.	2 250 €

2097	Baguette d'archet de violon de l'école Allemande, faite vers 1940, signé "Riechers", avec hausse et bouton postérieurs, . 61g, Long. 735mm. Bon état.	1 157 €
2101	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette Leclerc. Assez bon état. 358mm	514 €
2103	Violon de LABERTE HUMBERT fait Mirecourt début XXème, portant étiquette apocryphe de Stradivarius. Touche décollée. Assez bon état. 361mm. This instrument is more than 100 years old.	772 €
2107	Violon 1/2 Français, fait à Mirecourt vers 1820/1830. Bon état. 300mm. This instrument is more than 100 years old.	750 €
2109	Violon Français XXème fait à Mirecourt, portant étiquette Paul Didier. Cassure sur la table, talon cassé. 360mmAucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	544 €
2111	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette Marquis de l'Air. Assez bon état. 356mm	514 €
2112	Violon Allemand XVIIIème, portant étiquette apocryphe Stainer. Table remplacée postérieurement faite en copie. 352mm. This instrument is more than 100 years old.	604 €
2115	Violon de Charles CLAUDOT, fait à Mirecourt vers 1830, portant étiquette de Charles Claudot. Plusieurs cassures sur la table dont cassure de barre et cassure d'âme. 365mm. This instrument is more than 100 years old.	900 €
2117	Violon allemand XXème, portant étiquette Robert Forberger 1928. Sans sa touche. Bon état. 361mm	938 €
2120	Violon Allemand XVIIIème, portant étiquette apocryphe Stainer. Petite cassure sur le fond. Assez bon état. 353mm. This instrument is more than 100 years old.	3 000 €
2121	Violon 7/8ème de JEROME THIBOUVILLE LAMY fait à Mirecourt début XXème, portant étiquette apocryphe Lupot. Vernis abîmé sur la table. 346mm. This instrument is more than 100 years old.	514 €
2122	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Léon Bernardel. Vernis abimé sur la table. 358mm	750 €
2123	Violon de LABERTE HUMBERT fait à Mirecourt vers 1905 et vendu par Paul Blanchard à Lyon en 1909, portant étiquette Ludgdunum. Quelques restaurations sur la table. 358mm. This instrument is more than 100 years old.	1 125 €
2124	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 362mm	514 €
2125	Violon Mirecourt fin XIXème. Cassure sur le fond. 355mm. This instrument is more than 100 years old.	2 000 €

2127	Archet de violon de MORIZOT Frères, monté maillechort avec passant postérieur. 50g, sans mèche. Bon état.	563 €
2129	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, monté maillechort. 60g9. Bon état	813 €
2130	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, en modèle "Lupot", monté maillechort. 54g, mèche fine. Assez bon état.	1 063 €
2133	Archet de contrebasse de l'école de Auguste LENOBLE fait vers 1880, non signé, en bois exotique. 145g8, long. 616mm. Petit éclat à la hausse. En bon état. This instrument is more than 100 years old.	1 093 €
2140	Archet de violon de l'atelier de François PECCATTE, en bois exotique, monté maillechort. 55g6, sans mèche ni garniture. Assez bon état.	906 €
2141	Archet d'alto Allemand, en bois de fer, monté maillechort. 61g1, sans mèche ni garniture. Assez bon état	514 €
2149	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE LAMY, monté maillechort. 58g6, sans mèche, garniture fine. Eclat point de tête, petit éclat à la hausse. Assez bon état.	438 €
2152	Violon Mirecourt fin XVIIIème, début XIXème, portant étiquette apocryphe Aldric, sans sa touche. Cassures sur les éclisses restaurées. 361mm. This instrument is more than 100 years old.	1 415 €
2153	Violon d'Honoré DERAZEY fait à Mirecourt en 1829, portant marque au fer sur la table et sur le fond et rare et très belle étiquette de Hre Derazey luthier à Mirecourt en 1829. Fond très accidenté avec bois manquant. 360mm.	965 €
2155	Alto Mirecourt fin XIXème, portant étiquette Dupuiche. Assez bon état. 380mm. This instrument is more than 100 years old.	785 €
2159	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Testore. Assez bon état. 358mm	386 €
2160	Violon XXème, portant étiquette apocryphe Scarpella. Bon état. 357mm	1 125 €
2161	Violon Mirecourt début XXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 357mm. This instrument is more than 100 years old.	900 €
2162	Violon Français province XVIIIème, portant étiquette et marque au fer de Salomon. Différentes cassures et restaurations, dont une cassure d'âme sur la table. 361mm. This instrument is more than 100 years old.	1 250 €
2163	Violon 7/8 de la maison LABERTE, fait à Mirecourt vers 1920/1930 portant étiquette Jacques Leclerc. Bon état.	965 €
2164	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Rocca. Assez bon état. 361mm	483 €
2167	Violon XVIIIème, tête plus tardive, portant étiquette apocryphe Jacobus Stainer. Nombreuses cassures, restaurations et traces de vers. 357mm. This instrument is more than 100 years old.	813 €

2169	Violon de JEROME THIBOUVILLE LAMY fait à Mirecourt vers 1910/1920, portant étiquette J.T.L et étiquette apocryphe Stainer. Petite cassure sur la table. 357mm. This instrument is more than 100 years old.	514 €
2170	Violon français XIXème, portant étiquette apocryphe Guarnerius. Quelques restaurations. 363mm. This instrument is more than 100 years old.	846 €
2171	Violon XXème fait vers 1930, portant étiquette apocryphe Emile Laurent 1900, et signature apocryphe Emile Laurent. Table décollée. 357mm	906 €
2172	Violon de la maison COUESNON, fait à Mirecourt vers 1940, portant étiquette Léon Bernardel. Bon état. 355mm	1 157 €
2173	Violon Mirecourt début XXème, de la maison LABERTE, portant étiquette apocryphe Guarnerius. Bon état. 357mm . This instrument is more than 100 years old.	965 €
2175	Violon 1/2 seconde partie du XVIIIème, probablement de l'école allemande. Quelques restaurations. 295mm. This instrument is more than 100 years old.	2 315 €
2177	Archet de violon de LAMY Père fait en modèle Vuillaume, signé "A LAMY à Paris", monté argent, passant gravé "Durcz". 53g4, mèche fine. Cassure à la tête et usure à la hausse	1 750 €
2178	Baguette d'archet d'alto de l'école de PAJEOT, faite vers 1850, en bois d'amourette. 46g3. En bon état. This instrument is more than 100 years old.	1 375 €
2179	Archet de violon Allemand XXème, monté or. 55g5, sans bouton. Assez bon état.	1 027 €
2180	Archet de violon de CUNIoT HURY, signé "Cuniot Hury", monté argent. 58g8. Petite usure tête, Assez bon état.	1 286 €
2183	Archet de contrebasse de Louis Joseph MORIZOT Père, fait vers 1955, signé "L.Morizot", monté maillechort. 123g. Baguette fendue en deux et recollée, gerce dessus baguette, petit éclat hausse. Bon état. (EAAU-BSA-0737)	772 €
2184	Archet de violon de CUNIoT HURY, monté maillechort. 49g8, sans mèche. Bon état	750 €
2185	Archet de violon Allemand, signé "L. Bausch", monté argent. 59g. Nœuds baguette, petite fente arrière.This instrument is more than 100 years old.	4 713 €
2188	Archet de violoncelle de l'école de BAZIN fait dans le style de Miquel, fait vers 1900, monté argent. 55g9, sans mèche ni passant. Tête cassée sur le devant, Coups, fin de noeud baguette, éclat et traces cordes côté hausse, trous de vers rebouchés, fentes et éclats bouton. Bon état. This instrument is more than 100 years old.	938 €
2189	Baguette d'archet de violon de Charles Alfred BAZIN, signé "C. Bazin", hausse et bouton postérieurs, monté maillechort. 63g, garniture fine. Bon état.	514 €

2191	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, signé "Tourte", hausse et bouton postérieurs. 46g3 sans passant. Usure à la baguette	1 063 €
2192	Archet de violon de Pierre CUNYOT fait vers 1870 , en bois d'amourette, monté maillechort. 52g7, mèche fine, sans garniture. En bon état. This instrument is more than 100 years old.	813 €
2194	Archet de violon Allemand, monté maillechort. 53g4, mèche fine. Eclats et fentes hausse, fentes virole. Bon état.	579 €
2195	Archet de violon de Charles Claude HUSSON, fait vers 1880, monté argent. 58g. Tête cassée. This instrument is more than 100 years old.	1 029 €
2198	Archet de violon de Charles Louis BAZIN, fait vers 1935, monté maillechort. 53g6, sans mèche. Fracture hausse. En bon état	750 €
2201	Violon Mirecourt XXème de la maison JEROME THIBOUVILLE LAMY fait en modèle Kloz, dont il porte l'étiquette. Bon état. 357mm	900 €
2202	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette et marque au fer de Lorenzi. Assez bon état. 361mm	688 €
2203	Violon Français province fin XVIIIème, tête remplacée, quelques restaurations sur la table. 362mm. This instrument is more than 100 years old.	875 €
2204	Violon Allemand XXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Bon état. 360mm	967 €
2205	Alto Mirecourt fin XIXème, portant étiquette et marque au fer Breton breveté. Assez bon état. 383mm. This instrument is more than 100 years old.	967 €
2206	Violon de l'école de Gaillard fait à Mirecourt vers 1860. Petites cassures sur la table et chanteau décollé. 362mm. This instrument is more than 100 years old.	772 €
2207	Violon de la maison COUESNON fait à Mirecourt vers 1920/1930, numéroté 2573, portant étiquette Couesnon. Assez bon état. 360mm	885 €
2209	Contrebasse industrielle du XXème .Très bel état. Longueur cordes vibrantes : 109,5 cm; Longueur totale : 110,5 cm , largeur haute : 50,5 cm, aux C : 36,5 cm, bas : 66,5cm.	707 €
2210	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 356mm	836 €
2211	Violon XXème. Assez bon état. 358mm	514 €

2212	Violon XVIIIème de l'école allemande, portant étiquette Karner. Différentes cassures et restaurations. 358mm. This instrument is more than 100 years old.	643 €
2213	Violon Mirecourt école de DIEUDONNE, fait vers 1930, portant étiquette apocryphe Amatus. Bon état. 357mm	836 €
2214	Violon Mirecourt XXème portant étiquette fait dans les ateliers de Paul BISCH en 1927. Bon état. 360 mm	514 €
2215	Violon de Charles Jean Baptiste Léon COLLIN-MEZIN, fait à Mirecourt en 1943, numéroté 130, portant étiquette de Charles Jean-Baptiste Collin-Mezin 1943, et signature sur le fond. Assez bon état. 362mm	1 029 €
2216	Violon fait dans les ateliers JEROME THIBOUVILLE LAMY à Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Éclisses décollées. 357mm	544 €
2217	Violon XIXème, portant étiquette apocryphe Storioni. Table probablement remplacée. Différentes restaurations dont une cassure d'âme au fond, traces de vers. 357mm. This instrument is more than 100 years old.	1 000 €
2219	Violon XXème, portant étiquette apocryphe de Conchetto Pugulisi. Assez bon état. 355mm	725 €
2221	Violon de la maison JEROME THIBOUVILLE LAMY fait à Mirecourt début XXème, portant étiquette apocryphe Gaspar Da Salo. Assez bon état. 359mm. This instrument is more than 100 years old.	643 €
2222	Violon Français province fait vers 1760, portant étiquette réparé par Jacoby à Hosch. Sans sa touche. Quelques restaurations sur la table. 359mm. This instrument is more than 100 years old.	813 €
2225	Violon Mirecourt XIXème, école de Derazey. Assez bon état. 360mm. This instrument is more than 100 years old.	849 €
2226	Archet de violon de l'atelier de Charles Nicolas BAZIN, monté maillechort. 54g6, mèche et garniture fines. Bon état.	875 €
2227	Archet de violon d'Alfred LAMY Neveu fait vers 1920, monté maillechort. 47g sans mèche. Coups et usure bas de baguette, fente devant mortaise de vis et écrou, petits éclats et fente hausse . This instrument is more than 100 years old.	1 093 €

2229	Baguette d'archet d'alto de l'école de SIMON, en bois exotique. 43g7. Assez bon état.	438 €
2231	Archet de violon de l'école de SIMON, en bois d'amourette, monté maillechort. 51g, sans mèche ni garniture. Tête cassée, hausse cassée, manque virole au bouton, bouton fendu.	386 €
2232	Archet de violon de Charles-Nicolas BAZIN fait vers 1880 , monté maillechort. 48g5, mèche fine, sans garniture. Petits coups tête, éclat et fractures hausse. En bon état. This instrument is more than 100 years old.	563 €
2233	Archet de violon de Roger François LOTTE, fait vers 1970, monté maillechort. 56g, avec mèche et garniture fines, longueur baguette 723mm. Bon état.	643 €
2234	Archet de violon de l'atelier de Nicolas MALINE, en bois d'abeille, monté maillechort. 48g7, sans mèche ni garniture. Bouton fendu, manque virole.	514 €
2235	Archet de violon de l'école de PECCATTE fait vers 1860, en bois exotique, monté maillechort. 59g4. Bon état This instrument is more than 100 years old.	1 415 €
2236	Archet d'alto de JEROME THIBOUVILLE LAMY, signé "C. Buthod à Paris", monté maillechort. 60g, sans mèche ni garniture. Bon état.	1 027 €
2238	Archet de violon de Prosper COLAS, fait vers 1900, monté maillechort. 48g2, mèche fine, sans garniture ni bouton. Coups et fracture arrière baguette, hausse bloquée. Bon état. This instrument is more than 100 years old.	563 €
2239	Archet de violon de Christian LEDZINSKI , fait vers 2010, signé "C.Ledzinski", monté argent. 61g8, mèche fine. Fin de noeud après garniture. En bon état.	900 €
2240	Archet de violon Allemand de l'école de BAUSH, monté argent. 55g8, sans mèche ni garniture. Nœud milieu baguette. Assez bon état.	5 250 €
2243	Archet de violon de Roger François LOTTE, fait vers 1970, monté maillechort. 61g3. Noeud baguette, arrachure arrière baguette. Bon état.	900 €
2244	Archet de violon de MORIZOT Frères, signé "Davot à Paris", monté maillechort. 60g. Bon état.	836 €
2245	Archet de violon de l'atelier de Nicolas MALINE, fait vers 1860, en bois d'amourette, monté maillechort. 60g. Petite usure et brûlure arrière baguette, petit éclat mortaise, gerces baguette. Bon état. This instrument is more than 100 years old.	2 058 €
2246	Archet de violon de MORIZOT Frères, monté maillechort. 55g2, sans mèche, garniture fine. Petite griffe avant tête.	725 €
2247	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, signé "Ch. Buthod - Paris", monté argent. 53g1, sans mèche. Assez bon état.	906 €
2248	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, monté maillechort. 57g2, mèche fine. Assez bon état.	643 €

2249	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1960, monté maillechort. 59g1 mèche fine et sans garniture. Arrachure côté tête et baguette, arrachure mortaise vis et écrou. En bon état.	1 029 €
2251	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette de Bergonzi. Traces d'usage. 360mm.	514 €
2254	Violon de l'atelier de Gustave Jean et René VILLAUME Frères fait à Mirecourt vers 1930, portant étiquette de Jean Villaume. Assez bon état. 357mm	836 €
2255	Violon de Didier NICOLAS Ainé, fait à Mirecourt vers 1830, portant marque au fer et signature. Cassure sur la table, piqures de vers sur la tête. 363mm. This instrument is more than 100 years old.	967 €
2257	Violon Allemand début XXème, tête décorée, portant étiquette apocryphe Januarius Gagliano. Assez bon état. 359mm. This instrument is more than 100 years old.	785 €
2258	Violon fin XIXème, début XXème des pays de l'Est. Assez bon état. 358mm. This instrument is more than 100 years old.	1 543 €
2260	Violon de la maison JEROME THIBOUVILLE-LAMY fait à Mirecourt début XXème, portant étiquette "copie JB Vuillaume" et marque au fer J.T.L sur le fond. Cassure d'âme sur la table. 360mm. This instrument is more than 100 years old.	813 €
2262	Violon XXème probablement de l'école Allemande, portant étiquette apocryphe Ferdinandus Gagliano. Assez bon état. 356mm.	1 148 €
2264	Violon de JEROME THIBOUVILLE LAMY fait vers 1915/1920, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 359mm. This instrument is more than 100 years old.	625 €
2268	Violon Allemand fin XIXème, portant étiquette apocryphe Amati. Assez bon état. 360mm. This instrument is more than 100 years old.	643 €
2269	Violon de LABERTE, fait à Mirecourt vers 1900, portant étiquette de M.Couturieux. Bon état. 360mm. This instrument is more than 100 years old.	334 €
2270	Violoncelle moderne, portant étiquette apocryphe Paul Blanchard. Assez bon état. 750mm	1 500 €

2271	Contrebasse industrielle à quatre cordes. Petites cassures sur la table. Longueur totale : 107cm, long. cordes vibrantes : 108 cm, larg. haute : 50cm, aux C : 36,4cm, bas : 65cm	386 €
2273	Violon Allemand début XXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 357mm. This instrument is more than 100 years old.	665 €
2276	Archet de violon de Louis Joseph MORIZOT (Père), fait vers 1940, signé "Parisot", monté maillechort. 60g. Bon état. (DZTC-CLD-1159)	1 157 €
2280	Archet probablement d'alto des ateliers de PFRETZSCHNER, signé "Pfretzschner", monté argent. 67g2. Cassé et clavette au niveau de la tête.	785 €
2281	Archet de violoncelle de l'école de PAJEOT, en bois d'amourette, monté maillechort. 64g3, sans mèche ni garniture, ni passant. Tête cassée, fentes virole	1 250 €
2282	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, fait vers 1950, signé "J . L. Nadegini Paris", monté argent. 58g, mèche fine. Eclat hausse. Bon état. (1 250 €
2286	Archet de violon Allemand, monté argent. 58g1, sans mèche. Trou virole. Assez bon état.	665 €
2287	Baguette d'archet de violon de HARMAND, en bois de fer, signée "HD", hausse et bouton postérieurs monté maillechort. 59g2, sans mèche	875 €
2288	Archet de violon de l'école Allemande, signature illisible, monté maillechort. 52g2, sans mèche. Assez bon état.	266 €
2290	Archet de violon de l'école de PAJEOT, en bois d'amourette, monté maillechort. 56g4, sans mèche ni garniture. Eclats hausse, fente virole. Assez bon état	772 €
2293	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1960, monté maillechort. 51g. Fente virole. En bon état.	846 €
2295	Archet de violon Allemand, signé "Weichold à Dresde", monté argent. 62g5. Assez bon état.	3 000 €
2296	Archet de violon de la Maison d'Albert NURNBERGER, signé, monté maillechort. 54g9, mèche fine. Assez bon état.	875 €
2297	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1950, signé "Simon Fr", monté maillechort. 53g4, mèche fine. Coup et éclat tête, éclats hausse, mamelon endommagé, usure bas et éclat arrière baguette. En bon état.	772 €
2304	Violon Mirecourt début XXème. Assez bon état. 357mm. This instrument is more than 100 years old.	900 €
2305	Alto des Pays de l'Est, fait vers 1930, portant étiquette apocryphe Paul Kaul. Nombreuses restaurations et cassures sur la table. 408mm	1 286 €

2311	Violoncelle 3/4 des ateliers JEROME THIBOUVILLE-LAMY. Cassures sur la table. 683mm	500 €
2313	Violon Allemand fin XIXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Bon état. 360mm. This instrument is more than 100 years old.	906 €
2314	Violon de la maison LABERTE HUMBERT, fait à Mirecourt début XXème, portant étiquette apocryphe Vuillaume. Assez bon état. 362mm. This instrument is more than 100 years old.	797 €
2317	Violon Allemand fin XIXème, portant étiquette apocryphe Lupot. Assez bon état. 359mm. This instrument is more than 100 years old.	772 €
2319	Violon 3/4 probablement de l'atelier de Just DERAZEY, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 332mm (8/1383)	1 029 €
2324	Violon de la maison LABERTE-HUMBERT fait à Mirecourt vers 1930, portant étiquette apocryphe Roffieré. Assez bon état. 358mm	1 188 €
2327	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, fait vers 1955, signé "CH. Buthod Paris", bouton postérieur, monté argent. 62g2 Bon état.	1 286 €
2329	Archet de violon de Roger Francois LOTTE, monté maillechort. 59g6. Nœud un peu gercé baguette, petit éclat mortaise de vis et écrou. En bon état.	900 €
2331	Archet de violon de Claude Auguste THOMASSIN, fait vers 1900, monté maillechort, avec bouton de même époque. 45g9, sans mèche et garniture fine. Éclat et fente dessus tête, éclat arrière tête, coups et trace de mortaise arrière baguette, petits éclat ébène hausse. Assez bon état. This instrument is more than 100 years old.	1 543 €
2335	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN fait vers 1890, signé "Tourte", monté maillechort et bouton postérieur en os. 56g5, avec mèche fine. Petit coups baguette. Bon état. This instrument is more than 100 years old.	965 €
2338	Archet de violon de Roger Francois LOTTE, fait vers 1980, monté maillechort. 58g2, mèche et garniture fines. Fin de brûlure baguette, petits nœuds baguette. En bon état.	1 029 €
2341	Archet de violon Allemand XXème, signé "EW Zophel", monté argent. 60g3. Bon état.	1 222 €
2342	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, fait vers 1900, signé "J.Hel", monté argent. 52g4, tête cassée. This instrument is more than 100 years old.	1 250 €
2344	Archet de violon de Marcel Charles LAPIERRE, fait vers 1970, signé "M. Lapierre", bouton de même époque en maillechort et passant en argent. 59g. Coups baguette, fracture et éclat arrière baguette, éclat et fracture mortaise de vis et écrou modifiée, fracture hausse, mamelon endommagé.	643 €

2345	Archet de violon de Georges BARJONNET, fait vers 1970, monté maillechort. 54g9. Bon état.	1 029 €
2350	Baguette d'archet baroque de violon de Nicolas Pierre TOURTE fait vers 1750/1760, en bois d'amourette. 53g4. Tête cassée. En assez bon état. This instrument is more than 100 years old.	4 000 €
2353	Violon des ateliers de NADEGINI, fait à Paris en 1928, portant étiquette Leonidas Nadegini. Bon état. 361mm	900 €
2354	Quinton français XVIIIème retransformé en violon au XIXème, portant étiquette de réparation Laussedan fils. Différentes restaurations. 349mm. This instrument is more than 100 years old.	665 €
2355	Violon de l'atelier de Charles Jean-Baptiste Léon COLLIN MEZIN petit fils fait à Mirecourt en 1942, portant étiquette Collin Mezin fils collaborateur. Cassure d'âme sur la table. 359mm	1 000 €
2357	Violon probablement de Patrick KREIT, fait à Reims en 1982, portant étiquette Patrick Kreit à Reims 1982 et signature sur le tasseau du haut. Bon état. 361mm	813 €
2360	Violon Mirecourt fait vers 1880 en modèle Gasparo Da Salo dont il porte l'étiquette apocryphe. Cassure sur la table. Fond décoré. 362mm. This instrument is more than 100 years old.	688 €
2362	Violon Allemand, fait à Marnekirchen, début XXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius. 360mm. This instrument is more than 100 years old.	846 €
2365	Violon d'Hyppolite CAUSSIN fait à Rouvres-La-Chétive vers 1880, portant étiquette apocryphe Ruggerius. Cassure d'âme sur la table. Petite cassure sur le bas de la table. 361mm. This instrument is more than 100 years old.	1 110 €
2372	Violon fait à Mirecourt vers 1870, portant étiquette apocryphe Nicolas Lupot. Quelques restaurations et cassures sur la table. 365mm. (P652). This instrument is more than 100 years old.	514 €
2373	Violon de l'école Allemande XXème. Assez bon état. 358mm	1 250 €
2375	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette Barbet et Granier. Bon état. 358mm.	1 875 €
2376	Archet d'alto de l'école de PAJEOT, en bois de fer, bouton os. 63g7, sans mèche. Eclat bec de tête, fentes hausse.	438 €

2381	Archet de violon 1/2 de Louis MORIZOT Frères vers 1950, signé "L. Morizot", monté maillechort. 37g5, avec mèche et garniture fines, long. ~560mm. Bon état.	643 €
2387	Archet de violon de l'école de PFRETZSCHNER, monté laiton doré. 60g3. Nœuds baguette	1 222 €



VICHY⁹ ENCHÈRES

SAS VICHY ENCHÈRES
ETIENNE LAURENT / COMMISSAIRE-PRISEUR
16, AVENUE DE LYON - 03200 VICHY - FRANCE
TÉL : +33 (0)4 70 30 11 20
FAX : +33 (0)4 70 30 11 29
VENTE@VICHY-ENCHÈRES.COM
WWW.VICHY-ENCHÈRES.COM
WWW.INTERENCHÈRES.COM/03001



RÉSULTATS DE VENTE D'INSTRUMENTS DU QUATUOR

4 Juin 2025

N° lot	Description	Montant Net
500	Violon de la maison LABERTE HUMBERT à Mirecourt en 1929, en modèle Sanctus Séraphin, portant étiquette Séraphin, fait en 1929. Bon état. 356mm. Avec son certificat d'origine de Laberte de 1929. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 186 €
502	Violon de la Maison LABERTE, fait à Mirecourt vers 1926, portant étiquette Laberte-Humbert Frères. Bon état. 360mm Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 250 €
503	Violon de François-Vincent CABASSE fait à Mirecourt vers 1830/1840, portant marque au fer Cabasse et signature Gaviot. Assez bon état. 357mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 058 €
505	Alto de Nicolas DENISOT, fait à Tour vers 1840, portant étiquette Denisot à Tour. Petites cassures sur l'éclisses et l'éclisse du C. 383mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 929 €
506	Violon début XXème, portant étiquette Georgius Ullmannius. Quelques restaurations sur la table. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	967 €

509	Violon de l'Ecole française du XVIIIème, fait vers 1780, portant étiquette et signature apocryphes Pierray. Table remplacée plus tardive, sans la tête. 360mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	1 063 €
513	Violon fait à Mirecourt vers 1880, portant étiquette apocryphe Guarini-Menesson. Assez bon état. 358mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	2 750 €
515	Violon de René MORIZOT, fait à Mirecourt vers 1950, numéroté 121, portant signature R. Morizot 121 sur le fond. Bon état. 360mmCet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 800 €
517	Alto Français fait vers 1890/1900. Petite cassure sur la table. 387mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 672 €
518	Violon de la maison LABERTE, fait à Mirecourt vers 1935, portant étiquette D. Nicolas Ainé. Assez bon état. 359mm. Avec son certificat de garantie de Laberte et ManiéCet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 625 €
519	Violon de la Maison COUESNON fait à Mirecourt vers 1930, portant étiquette "fait sous la direction des fils Tournier 1934". Bon état. 358mm.Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 125 €
520	Violon de la Maison LABERTE HUMBERT, fait à Mirecourt vers 1920/1930, portant étiquette H. Derazey. Assez bon état. 358mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 875 €
521	Violon de Léon MOUGENOT, fait à Mirecourt vers 1915/1920 en modèle Guarnerius Del Gesu, portant étiquette Léon Bernardel. Décollé en grande partie, coins de table manquants. 355mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 750 €

523	Intéressant violon de l'école de MEDARD, fait vers 1670, portant étiquette apocryphe Jacques Bocquay, tête remplacée. Quelques restaurations sur la table, dont cassure d'âme, et cassure d'âme au fond. 353mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	9 375 €
524	Violon de Jean-Baptiste GRANDGERARD, fait à Mirecourt vers 1770, portant marque au fer Grandgerard sous le talon, table remplacée plus tardive. Quelques restaurations sur les éclisses 359mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 157 €
527	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, fait vers 1890, monté maillechort. 55g7, mèche fine. Petit coups tête, légère gerce baguette. Bon état. (DMHC-CGZ-5781). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 286 €
529	Archet de violon de Charles-Louis BAZIN, fait vers 1935, monté maillechort. 56g2. Légère usure arrière baguette, petite trace de brûlure baguette. En bon état. (EAAR-BRM-4602) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 875 €
531	Archet de violon de Marcel Charles LAPIERRE, fait vers 1955, monté argent. 58g5. Petit éclat bas côté tête, fin de noeud baguette, éclat et fente hausse. Bon état. (EAAX-CDB-2159) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 415 €
534	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN fait vers 1890, signé "Lupot", monté maillechort. 60g1, mèche fine. Bon état. (DMOP-BYW-4776). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 500 €
536	Archet de violon de Charles-Nicolas BAZIN, fait vers 1880, monté maillechort. 54g8. Éclat et fente hausse, virole dessoudée. En bon état. (EAAR-CHS-1427). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 625 €

537	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1950, monté maillechort. 49g4, sans mèche. Usure arrière baguette, éclats et fente hausse. Bon état. (DMHD-BQK-4305)Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 415 €
538	Archet de violon de François LOTTE , fait vers 1945, signé "François Lotte", monté argent. 55g2. Fin de noeud baguette, usure et fractures arrière baguette, éclat hausse, coulisse légèrement endommagée. En bon état. (DZSU-BRY-4496)Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 625 €
539	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1950, signé "L.Morizot", monté maillechort. 59g4. Nœud baguette, coups arrière baguette, éclat hausse, petites arrachures mortaise de vis et écrou. En bon état. Avec certificat d'authenticité de Franck Daguin du 07 Novembre 2017. (EAAW-CHP-5570)Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 250 €
540	Archet d'alto de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, fait vers 1930, monté argent. 65g9, mèche fine. Coups baguette, usure arrière baguette, fracture avant mortaise de vis et écrou, fente et éclat hausse. Bon état. (DMHA-BJN-0770)Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 186 €
543	Archet de violon de Georges Emile BARJONNET, fait vers 1970/1975, signé "Roger Gêrôme", monté maillechort. 55g3, mèche fine. Coups hausse. Bon état. (DMKI-CGH-1729)Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 672 €
545	Archet de violon de Louis Joseph MORIZOT (père), fait vers 1930, monté maillechort. 56g1, sans garniture. Fracture baguette, usure arrière baguette. En bon état. (DZSU-CDI-5359)Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 750 €
546	Archet de violon des ateliers de Louis BAZIN, fait vers 1940, monté maillechort. 59g1, sans garniture. Petits coups tête. Bon état. (EAAX-CDG-4047) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 375 €

549	Archet de violon de Jean-Claude OUCHARD, fait vers 1995, signé "J.CL. Ouchard", monté argent. 59g5. En très bon état. (DZWU-CCS-0628) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 929 €
550	Archet de violoncelle de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, fait vers 1940, monté argent. 77g5. Comblage pouce baguette, usure arrière baguette, fentes et éclats hausse. Bon état. (DMOI-BKC-5776) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	3 086 €
551	Violon de Maurice MERMILLOT, fait à Paris en 1900, portant étiquette M. Mermillot luthier 18 rue Moret Paris 1900 et marque au fer Mermillot à Paris sur le tasseau de devant, table remplacée. Cassures. 357mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 250 €
554	Violon de Charles Jean Baptiste Léon COLLIN-MEZIN, fait à Mirecourt en 1944, portant étiquette CH.J.B. Collin-Mezin 1944 luthier Grand Prix Universelle 1900 Paris, et signature de Collin-Mezin. Bon état. 361mm. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 800 €
558	Violon de la Maison COUESNON fait à Mirecourt en 1936 en modèle Cherpitel, numéroté 7671, portant étiquette Georges Cherpitel Mirecourt année 1936 N°7671. Bon état. 358mm Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 750 €
559	Violon de l'école Allemande, fin XVIIIème, portant étiquette apocryphe Gagniani. Quelques restaurations sur la table et sur le fond. 354mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	1 929 €
560	Violon de REMY fait à Mirecourt vers 1820 /1830, portant marque au fer Inurbe Cremonae Remy, instrument recoupé. Assez bon état. 358mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 875 €

561	Violon fait à Marnekirchen début XXème, portant étiquette et signature Johan Batist Klier sur la table. Bon état. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 329 €
562	Violon de la Maison JEROME THIBOUVILLE-LAMY fait à Mirecourt vers 1900/1910, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Assez bon état. 355mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 157 €
563	Violon de Paul CLAUDOT, fait à Mirecourt vers 1830/1840, portant marque au fer Claudot sur la table et sur le fond. Petit trou dans la table au niveau de l'F droite, résine rebouchée d'origine. 364mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 543 €
565	Violon Mirecourt fait vers 1880, portant marque au fer sur le fond de H Derazey. Cassure sur la table, talon arraché, cassures sur les éclisses . 355mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	2 125 €
566	Violon de la maison COUESNON, fait à Mirecourt vers 1920, vendu par Léon Bernardel, portant étiquette Léon Bernardel. Bon état. 357mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 750 €
568	Violon fait à Mirecourt vers 1880, portant signature Gaillard et étiquette apocryphe Stradivarius. Quelques restaurations. 357mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	2 250 €
570	Joli violon d'Amédée DIEUDONNE fait à Mirecourt vers 1930/1935, fini et vendu par Paul Lorange à Marseille en 1934, portant étiquette et marque au fer de Paul Lorange Marseille . Bon état. 353mmCet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	4 250 €
572	Violon 7/8 de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, fait à Mirecourt vers 1920, en modèle Buthod, portant étiquette Charles Buthod et marque au fer sur le tasseau de devant JTL. Bon état. 348mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 929 €

573	Violon de Joseph THIRIOT, fait à Mirecourt vers 1830, portant marque au fer Thiriot. Quelques restaurations sur la table. 358mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 625 €
574	Violon de Charles BAILLY fait à Mirecourt en 1947, numéroté 150, portant étiquette Charles Bailly maître luthier expert année 1947 n°150. Assez bon état. 361mm Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 625 €
575	Violon 7/8 de Charles Louis COLLIN MEZIN, fait à Mirecourt en 1921, numéroté 17, portant étiquette C.H.J.B. Collin Mezin Fils n°17, Maître Luthier 1921. Assez bon état. 349mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 315 €
578	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1955, signé "L. Morizot", monté argent. 59g1, sans mèche. Fin de noeud baguette, éclat et fente arrière baguette, éclats et fente hausse. Bon état. (EAAX-CDW-3262) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 125 €
579	Archet de violon de Roger-François LOTTE, fait vers 1960, signé "François Lotte", monté maillechort. 57g. Noeud et gerces baguette, éclats hausse. En bon état. (EAEJ-CDF-2259) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 286 €
581	Archet de violon de Charles-Louis BAZIN, fait vers 1935, signé "Louis Bazin", monté argent, 52g2. Coups tête, noeud baguette, coups arrière baguette et hausse. En bon état. (EAAK-CDD-5181) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	4 375 €
582	Archet de violon de l'école de BAZIN, fait vers 1890, monté maillechort. 57g, mèche fine. Coups tête, noeud baguette. Bon état. (DMHC-CHD-5705). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 625 €

584	Archet de violon de CUNIoT-HURY / OUCHARD, fait vers 1910, monté maillechort. 62g3. Virole dessoudée. En bon état. Avec certificat d'authenticité du Cabinet experts Raffin du 03 Octobre 2018. This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 058 €
585	Archet de violon de Roger François LOTTE, fait vers 1960, signé "François Lotte", monté argent. 58g. Petits coups tête et baguette, usure arrière baguette, éclat hausse, mamelon endommagé. Bon état. (DLCK-BZQ-4069) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 375 €
586	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1955, monté maillechort. 53g2 sans mèche. Coups et noeud gercé baguette, mamelon endommagé. Bon état. (EAAJ-CZC-5891) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 500 €
587	Archet de violon de Marie Louis PIERNOT, fait vers 1925, signé "P.Beusher Paris", monté maillechort. 51g6, sans mèche et garniture fine. Gerce côté tête, usure arrière baguette, éclats hausse, bouton endommagé. Bon état. (DMHI-CDE-2030) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 286 €
589	Archet de violoncelle de l'école de TOURTE fait en 1820, en bois de fer, hausse et bouton ivoire. 84g4. Restauration à la hausse. Longueur 71 cm. Gerces côté tête, gerce arrière baguette sur noeud, pièce mortaise de vis et écrou, gerces et traces de cordes hausse, gerce bouton. Bon état. This instrument is more than 100 years old. (DMKU-BZS-2158). CIC DU 14 OCTOBRE 2024 Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	3 125 €
590	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, fait vers 1950, signé "Albert Acoulon à Paris", monté argent. 59g9. Trace mortaise côté tête, gerce baguette, gerce mortaise de vis et écrou, coup arrière bouton. Bon état. (DMKH-BOR-3158) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 658 €

593	Archet de violon de CUNYOT HURY/OUCHARD, fait vers 1900, signé "Lupot", monté maillechort. 57g5, sans mèche ni garniture. Noeud et gerce baguette, fente et hausse bloquée. Bon état. (EAAJ-CRN-3896). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 875 €
594	Archet de violon de Joseph VOIRIN, fait vers 1875, monté maillechort. 51g2, mèche fine. Fente côté tête, gerce et nœuds baguette, éclat hausse. Bon état. (EAAX-CEC-2727). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 415 €
595	Baguette d'archet de violon d'Emile François OUCHARD, faite vers 1925, signée "Ouchard", hausse postérieure, montée maillechort. 50g2, sans bouton. Fracture arrière baguette, hausse bloquée. Assez bon état. (EAAX-CED-3328) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 800 €
597	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1950, signé "Morizot", monté maillechort. 54g7, sans mèche. Fente côté tête, gerce baguette. Bon état. (EAAJ-CVZ-2130) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 875 €
599	Archet de violon de Jean-Joseph MARTIN, fait vers 1880, signé "Tourte", monté maillechort. 47g. Coup de vent et noeud. En bon état. (EAER-BRA-3102). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 800 €
600	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, fait vers 1900, bouton postérieur, monté argent. 55g3. Coups côtés tête, coups baguette et usure arrière, fente hausse. En bon état. (DZSN-BSB-2953). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 875 €
601	Violon Mirecourt fait vers 1790. Différentes restaurations sur la table dont une cassure d'âme, tête restaurée. 357mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	1 000 €

603	Violon de Joseph CHAROTTE, fait à Mirecourt vers 1820, portant étiquette de Charlotte-Millot à Mirecourt. Cassures et restaurations sur la table, vernis craquelé. 359mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 929 €
605	Violon de Charles Jean Baptiste Léon COLLIN MEZIN fait à Mirecourt en 1946, en modèle Le victorieux, numéroté 675, portant étiquette Le Victorieux par Ch J.B. Collin Mézin 1946 maître luthier n° 675 Grand prix exposition Universelle Paris, signature sur le fond de Collin Mézin. Bon état. 350mmCet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 125 €
606	Violon de la maison MAMELOCK, fait à Mirecourt vers 1930, numéroté 170, portant étiquette Michel Gérard. Joint de table décollé. 354mmCet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 188 €
607	Violon de Jean Baptiste GRANDGERARD, fait à Mirecourt vers 1780. Quelques restaurations sur la table 363mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 375 €
611	Violon de la maison JEROME THIBOUVILLE-LAMY fait à Mirecourt en 1920 en modèle Blondelet, numéroté 104, portant étiquette H. Emile Blondelet et marque au fer sur le fond sous le talon. Assez bon état. 358mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 375 €
612	Violon d'Albert DEBLAYE, fait à Mirecourt vers 1924, numéroté 426, portant étiquette Albert Deblaye luthier n°426 an 1924 et marque au fer sur le fond. Assez bon état. 357mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 058 €
613	Violon de l'atelier de COLLIN MEZIN, fait à Mirecourt en 1901, portant étiquette Luthier médaille d'or exposition universelle 1900, Paris. Assez bon état. 356mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 083 €

615	Violon Janos SPIEGEL fait à Budapest en 1929, portant étiquette Spiegel Janos 1929. Assez bon état. 359mmCet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	3 601 €
616	Violon de la Maison LABERTE-HUMBERT, fait à Mirecourt vers 1930, portant étiquette Jacques Lerclec. Bon état . 359mmCet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 188 €
617	Violon de la Maison LABERTE HUMBERT fait Mirecourt fait vers 1920/1925, numéroté 345, portant étiquette Strellini N° 345 Année 1926 Paris. Bon état. 357mmCet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 125 €
618	Violon de la Maison LABERTE-HUMBERT, fait à Mirecourt vers 1920/1930 en modèle H. Derazey, portant étiquette et marque au fer de H. Derazey. Bon état. 358mm Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	3 000 €
620	Violon de la maison COUESNON fait à Mirecourt vers 1920, portant étiquette Ludovicus Meurot. Bon état. 359mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 125 €
621	Violon Mirecourt XXème, portant étiquette apocryphe Guarnerius. Bon état. 361mmAucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	900 €
622	Violon de Jacques BOURLIER fait à Mirecourt vers 1775/1780, portant vestige de marque au fer sous le talon. Quelques restaurations sur la table. 358mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 750 €
623	Violon de Justin MAUCOTEL, fait à Mirecourt vers 1820, portant marque au fer Justin Maucotel luthier. Quelques restaurations sur la table dont une cassure de barre et une cassure d'âme. 359mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 750 €

624	Violon de Charles CLAUDOT fait à Mirecourt vers 1830, portant étiquette Charles Claudot à Paris. Assez bon état. 362mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 543 €
627	Archet de violon de Charles Louis BAZIN, fait vers 1920, signé "Nicolas Vuillaume", monté argent. 48g7, sans mèche. Gerce et fente arrière tête, coup baguette et fin de nœud baguette, fente arrière baguette, usure bas de baguette, fracture mortaise vis et écrou, éclats hausse. Bon état. This instrument is more than 100 years old. (DMHJ-CDJ-1971) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 543 €
628	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, fait vers 1945, signé "CH. Buthod à Paris", monté argent. 61g6. Coulisce légèrement endommagée. Bon état. (EAAX-CFV-3782) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 572 €
629	Archet de violon de Georges Émile BARJONNET, fait vers 1865, monté argent. 58g6. Gerce baguette, éclat mortaise vis et écrou. En bon état. (EAAR-BRQ-4281). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 543 €
630	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1955, signé "L.Morizot", monté maillechort. 56g, sans mèche. Trace de scie baguette. Bon état. (EAAX-CGF-3059) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 813 €
632	Archet de violon de Jean-Claude OUCHARD, fait vers 1995, signé "J.CL. Ouchard", monté argent. 62g1. En très bon état. (DZWU-CKS-0430) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 058 €
633	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1945, signé "L.Morizot", monté maillechort. 64g. Petites arrachures baguette, légers éclats hausse. En bon état. (DLKG-CHE-2779) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 543 €

636	Archet de violon de Charles Louis BAZIN, fait vers 1935, monté maillechort. 60g9, mèche fine. Usure arrière baguette, hausse bloquée, bouton endommagé. Bon état. (DMHC-CHC-1971) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 286 €
637	Archet de violon MORIZOT Frères, fait vers 1950, signé "L. Morizot", monté maillechort. 58g, sans mèche. Trace de sciage côté tête, usure arrière baguette, arrachure et fente hausse. Bon état. (EAAJ-DCU-5302) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 929 €
639	Archet de violon de Louis PIERNOT, fait vers 1925, signé "P. Beuscher Paris", monté maillechort. 45g5, sans mèche. Noeud baguette. Très bon état. (EAAJ-CRZ-5892) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 286 €
642	Baguette d'archet de violoncelle de MORIZOT Frère, faite vers 1950, hausse et bouton postérieurs, montés maillechort. 70g5, sans mèche. Fracture arrière baguette, mamelon endommagé. Bon état. (EAAJ-CTC-0711) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 500 €
643	Archet d'alto de MORIZOT Frère, fait vers 1955, signé "L. Morizot", monté maillechort. 62g4, sans bouton. Eclats et coups tête. Bon état. (EAAJ-CZA-1767) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 208 €
644	Archet de violon de Célestin Emile CLASQUIN, fait vers 1920, signé "C. Clasquin", monté maillechort. 50g5. Grattes et coups de fermoir au collet, usure arrière baguette. En bon état. This instrument is more than 100 years old. (DMGO-CKA-1307) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 543 €
645	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, fait vers 1955, signé "E. Blondelet à Paris", monté argent. 55g8, mèche fine. Bon état. (EAAJ-CPA-5018) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 692 €

646	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN , fait vers 1890, signé "Tourte.L", monté maillechort. 54g1, sans garniture. Coups tête et baguette, usure arrière baguette, mortaise vis et écrou rallongée et éclats, éclats hausse. En bon état. (DMGU-BOJ-2653) This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 157 €
648	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, fait vers 1890, monté maillechort. 52g1, sans mèche. Gerce mortaise vis et écrou. Bon état. (EAAJ-DBA-2777). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 875 €
650	Archet de violon de François LOTTE, fait vers 1960, signé "Gustave Villaume", monté maillechort. 58g3. Trous de vers arrière baguette, éclat mortaise de vis et écrou. Très bon état (EAAJ-CPE-2390)Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 625 €
651	Intéressant violon Français province fin XVIIIème, probablement fait par Léopold COFFE à Dunkerque en 1796, portant étiquette fait par Léopold Coffe à Dunkerque 1796. Cassure sur la table d'âme non restaurée. 356mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	700 €
652	Violon de la Maison LABERTE HUMBERT, fait à Mirecourt vers 1930, portant étiquette apocryphe Joseph Guarnerius. Bon état. 356mmCet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 000 €
654	Violon de la maison JEROME THIBOUVILLE LAMY, fait à Mirecourt vers 1920, portant étiquette Geronimo Grandini. Assez bon état. 358mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 188 €
658	Violon Mirecourt fin XIXème, probablement de la maison JEROME THIBOUVILLE-LAMY, portant étiquette Moitessier. Assez bon état. 358mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	1 672 €

661	Violon de la Maison Carl Gottlob SCHUSTER fait à Markneukirchen en 1910, portant étiquette de Carl Gottlob Schuster Markneukirchen 1910. Petite cassure sur la table. 360mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	965 €
663	Violon Allemand, seconde partie du XVIIIème, portant étiquette apocryphe Stainer. Différentes restaurations. 352mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	1 029 €
668	Violon de la Maison Georges APPARUT fait à Mirecourt probablement en 1943, portant étiquette Beuscher, et signature sur le fond GL-7-43. Bon état. 356mm Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 750 €
670	Violon de Nicolas FLORENTIN fait à Mirecourt vers 1820/1830, portant marque au fer sur le fond A la ville de Crémone N. Florentin. Assez bon état . 361mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 572 €
671	Violon de François BRETON fait à Mirecourt vers 1800, portant marque au fer Breton sur le fond. Quelques restaurations sur la table, les éclisses et la tête. 361mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	900 €
673	Violon de Paul MANGENOT, fait à Mirecourt vers 1910/1915, en modèle JT. Derazey, portant étiquette JT. Derazey. Petite cassure de barre. 359mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 829 €
675	Violon Français XVIIIème fait dans le style de LAGETTO. Nombreuses restaurations sur la table, les éclisses et le fond. 355mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	1 875 €
676	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, fait vers 1890, signé "Tourte", monté maillechort. 54g8. Petite arrachure et éclat côté tête, petit noeud gercé près garniture, petit trou de ver bas de baguette. Bon état. This instrument is more than 100 years old. (DMHJ-CDJ-0381) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 625 €

677	Archet de violon de MORIZOT Père, fait vers 1915, monté maillechort. 51g8, sans mèche. Noeud baguette, usure arrière baguette. Bon état. (EAAJ-CRV-5550). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	3 086 €
683	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, fait vers 1890, signé "C.Bazin", monté maillechort argenté. 62g5. Rayures, griffures et noeud baguette, fentes arrière baguette, fentes hausse et bouton, bouton endommagé. En bon état. This instrument is more than 100 years old. (DMGO-CKF-5447) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 315 €
684	Archet de violon de Louis Joseph MORIZOT Père, fait vers 1940, monté maillechort. 51g sans passant. Tache de feu et gerce baguette, gerce arrière baguette. Bon état. (EAAJ-DAD-4495) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 286 €
685	Archet de violon de Alfred LAMY (Neveu), fait vers 1919/1920, signé "Alfred Lamy", monté maillechort. 55g2. Légère gerce baguette. Très bon état. (EAAJ-CRQ-1427). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	3 500 €
686	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1950, signé "L Morizot", monté maillechort. 61g9. Bas de tête restauré, coups baguette, usure et restauration arrière baguette, fentes et éclats hausse, coulisse endommagée. Bon état. (EAAJ-DCZ-5263) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 093 €
687	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1960, monté maillechort. 56g7. Usure arrière baguette, éclat hausse. Bon état. (EAAJ-CXB-3522) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 157 €
688	Archet de violon de Charles Alfred BAZIN, fait vers 1955, signé "C. Bazin" entouré de deux croix de Lorraine, monté maillechort. 55g, mèche fine. Coups dessus tête. Bon état. (EAAJ-CZO-5492) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 500 €

692	Archet de violoncelle de l'atelier de Vincent TRICOU, fait vers 2000, signé "F.Vincent à Lyon", monté argent. 79g8. Petits coups tête et baguette, fente et petits coups hausse. En très bon état. (EAAJ-CWL-0231) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 315 €
694	Archet d'alto de MORIZOT Frères, fait vers 1955, signé "L. Morizot", bouton postérieur, monté maillechort. 72g6. Coups côté tête, usure arrière baguette, mamelon endommagé. Bon état. (EAAX-CHK-1825) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 058 €
695	Archet de violon de François LOTTE, fait vers 1945, signé "Georges Apparut", monté argent. 57g6. Gerces baguette, petits éclats mortaise vis écrou. En bon état. (DLRV-BRS-4758) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 375 €
696	Archet de violon de Charles Alfred BAZIN, fait vers 1950, signé "Louis Bazin", monté maillechort. 52g, sans mèche. Petites fentes et fractures à la hausse. Bon état. (EAAJ-DAH-4545) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 375 €
697	Archet de violon de François LOTTE, fait vers 1945, signé "Fcois Lotte", monté maillechort. 54g5. Fin de noeud baguette, petits éclats arrière baguette. En bon état. (DMGO-CLA-0875) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 543 €
700	Archet de violon de Charles Louis BAZIN, fait vers 1935, monté maillechort. 62g4. Petits éclats côté tête, coup et fin de noeud baguette avec éclat. Bon état. (EAAX-CHW-4253) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 875 €
704	Violoncelle Mirecourt fin XIXème. Différentes cassures et restaurations sur la table, le fond et les éclisses. 776mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	1 188 €
705	Violoncelle moderne, fait vers 1970/1980, portant étiquette apocryphe Cavalli. Assez bon état. 760mm Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	3 625 €

706	Violoncelle de l'école de Kligenthal fin XIXème. Quelques restaurations et cassures sur les éclisses et cassure de barre. 718mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	3 601 €
707	Violoncelle seconde moitié du XXème, portant étiquette et signature apocryphe Collin Mezin. Petite cassure sur la table. 750mm Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	2 417 €
708	Violoncelle moderne probablement des Pays de l'Est. Bon état. 755mm Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	1 800 €
709	Intéressant violoncelle 3/4, fait à Mittenwald vers 1865/1870, portant étiquette Mathias Neuner. Différentes restaurations, tête restaurée, éclisse accidentée. 694mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	1 450 €
711	Violoncelle d'étude Mirecourt XXème. Quelques cassures, vernis retouché. 758mmAucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	1 222 €
713	Violoncelle début XXème, portant étiquette apocryphe Emile Boulangeot, éclisse arrière remplacée. Différentes restaurations sur la table. 756mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	1 800 €
718	Violon Allemand seconde partie du XVIIIème, portant étiquette apocryphe Gabrielli. Différentes cassures et restaurations. Talon arraché. 353mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	3 250 €
719	Violon de Guillaume MALINE dit Maline Père, fait à Mirecourt vers 1830, portant marque au fer de Maline sur le fond, filet nacre et ébène. Différentes cassures sur la table, joint de table abimé, cassure sur l'éclisse arrière. 361mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	836 €
720	Alto Mirecourt XXème. Assez bon état. 402mm Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	2 125 €

722	Violon de Louis MOITESSIER, fait à Mirecourt vers 1830, portant marque au fer Moitessier à Paris. Quelques restaurations sur la table. 357mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 894 €
723	Violon de Jules GAILLARD fait à Mirecourt vers 1875 en modèle Maggini dont il porte l'étiquette apocryphe et signature sur la table de Gaillard Jules luthier à Mirecourt Vosges. Quelques restaurations sur la table et table dévernée. 359mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 543 €
724	Violon de Jean Baptiste LEMARQUIS, fait à Mirecourt en 1780/1790, portant marque au fer de Lemarquis. Quelques restaurations, différentes cassures sur la table, piqûres de vers. 362mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 029 €
726	Archet de violon de Charles-Nicolas BAZIN, fait vers 1890, monté maillechort. 61g2. Coups tête et baguette, fin de noeud baguette, usure arrière baguette, mamelon endommagé, éclats hausse. En bon état. (EAAJ-CWY-4417). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 750 €
728	Archet de violon Roger François LOTTE, fait vers 1960, signé "François LOTTE", monté maillechort. 58g. Petite gerce côté tête. Bon état. (EAAJ-CZY-1041) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 286 €
734	Archet de violon de Charles-Louis BAZIN, fait vers 1935, signé "Tourte", monté maillechort. 54g8. Très bon état. (EAAJ-CRK-4521) (24758) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 750 €
735	Archet de violon de Roger-François LOTTE, fait vers 1975, signé "Roger Lotte", monté argent. 62g8. Très léger éclat hausse. Bon état. (EAAQ-CDW-0258) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 875 €

736	Archet de violon de Roger François LOTTE, fait vers 1970, monté maillechort. 56g, sans mèche. Très bon état. (EAAJ-CWO-1001) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 188 €
738	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1955, signé "L.Morizot", monté maillechort. 56g. Bon état. (EAAY-BJI-3029) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 875 €
740	Archet de violon de MORIZOT Père, fait vers 1930, signé "E Pouzol", monté argent. 60g1. Petits coups dessus tête, fin de noeud baguette, éclat hausse. Assez bon état. (EAAJ-CSD-4383) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	5 401 €
741	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1955, signé "Gustave Villaume", monté maillechort. 50g4, sans mèche. Fin de noeud baguette. Bon état. (EAAX-BRJ-0637) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 875 €
743	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, fait vers 1945, signé "Hussoni à Paris", monté argent. 53g7, sans mèche. Virole dessoudée. Bon état. (EAAY-BJH-2858) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	3 500 €
745	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, fait vers 1890, bouton postérieur, signé "Lupot", monté maillechort. 58g5. Usure et gerce arrière baguette, pièce mortaise de vis et écrou, fente hausse. Bon état. (EAAY-BJE-3570). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 375 €
746	Archet de Violon de Victor François FÉTIQUE, fait vers 1925, signé "Vtor Fetique à Paris", monté argent. 57g6. Tête cassée et recollée, coups baguette, petite usure arrière baguette. En assez bon état de restauration. (DZWU-CGU-0170) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 750 €

748	Archet de violon de Charles Claude HUSSON, fait vers 1880/1885, signé "Husson à Paris", monté argent. 56g9. Enture de tête, coups baguette, gerce arrière baguette, petits coups hausse. En bon état. (DZWU-CCK-4262). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 500 €
749	Archet de violon de Roger-François LOTTE, fait vers 1960, signé "François Lotte", monté argent. 57g8. Coups tête, arrachure et gerce baguette, arrachure côté mortaise vis et écrou, éclats et fentes hausse. En bon état. (EAEQ-BKT-1171)Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 672 €
750	Archet de violon de Jean-Joseph MARTIN , fait vers 1870, monté maillechort. 46g3. Coups tête, petite fin de noeud baguette, coups et fente arrière baguette. En bon état. This instrument is more than 100 years old. (DMGO-CAH-2638)Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 829 €
751	Violon de Louis MOITESSIER fait à Mirecourt vers 1810, portant signature Moitessier sur le fond. Petites cassures sur la table. 363mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 125 €
752	Violon Mirecourt XIXème, portant étiquette apocryphe Grancino. Assez bon état. 361mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	1 286 €
753	Violon de la maison COUESNON fait à Mirecourt en 1938, portant étiquette Meurot 1938. Assez bon état. 355mm Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 125 €
754	Violon de Jean STRIEBIG fait à Mirecourt 1946 numéroté 817, portant étiquette Jean Striebig maître luthier, mirecourt N° 817 année 1946. Assez bon état . 355mmCet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 250 €

757	Violon de Florent François Xavier LECAVALLE fait à Mirecourt vers 1830/1840, portant marque au fer de F. Lecavellé. Tête restaurée. 357mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 543 €
761	Violon de l'école de DERAZEY, fait à Mirecourt vers 1870, portant étiquette apocryphe Stradivarius. Quelques restaurations, piqûres de vers sur la tête et le fond, sans sa touche. 357mm This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 375 €
766	Violon de Claude CHEVRIER fait à Mirecourt vers 1820, portant marque au fer C. Chevrier. Manche, tasseau et éclisses décollés, cassure sur la table. 359mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 250 €
770	Violon de René MORIZOT, fait à Mirecourt vers 1950, numéroté 160, portant signature sur le fond de R. Morizot 160. Bon état. 359mm Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 750 €
771	Alto de Dominique DESCHAMPS, fait à Toulon en 2003 dont il porte étiquette et marque au fer. Assez bon état. 415mm. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 933 €
773	Violon fin XIXème, portant étiquette apocryphe Guarnerius. Quelques restaurations sur la table. 357mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL UE buyers : Item under importation, please note that specific import VAT (5,5%). This VAT could be refunded FOR PROFESSIONAL after VAT number provided and proof of exit Out of UE buyers : Item under importation, please note that specific import VAT (5,5%). This VAT could be refunded after proof of exit Acheteurs Français : Objet sous importation, de la TVA à l'importation (5,5%) sera appliquée	2 613 €

777	Archet de violon de Joseph VOIRIN, fait vers 1885, signé "Jh Voirin à Paris", monté maillechort. 54g8, mèche fine. Fin de noeud et arrachure baguette, éclat hausse, maillechort du bouton déchiré. Bon état. (EAAJ-CVS-0664). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 500 €
780	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1950, signé "L.Morizot", monté maillechort. 61g9. Eclat côté opposé tête, usure et gerce arrière baguette. En bon état. (EAAU-BMM-4402) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 800 €
781	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1950, monté maillechort. 49g5. En bon état. (EAEQ-BMN-0405) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 250 €
782	Archet de violon de Jean-Claude OUCHARD , fait vers 1995, signé "J.CL. Ouchard", monté argent. 58g5. Petit noeud baguette. En très bon état. (DZWU-CKI-5829) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 572 €
784	Archet de violon de Emile François OUCHARD Père, fait vers 1925, monté maillechort. 53g3, sans mèche. Nœuds baguette. Bon état. (DZTC-CLB-5006) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 572 €
785	Archet de violon de Louis Joseph MORIZOT Père, fait vers 1950, monté maillechort. 60g. Arrachure bas de baguette, fente hausse. Bon état. (EAAJ-CXE-4377) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 800 €
786	Archet de violon de Charles Alfred BAZIN, fait chez Charles Louis BAZIN vers 1950, signé "Louis Bazin", monté maillechort. 51g, sans mèche. Coups tête et baguette, pièce bas de tête, usure bas de baguette, éclats plat de coulisse. En bon état. (DMGP-BKO-4237) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 286 €
787	Archet de violon de Justin POIRSON, fait ver 1900, signé "Poirson à Paris", monté maillechort. 54g7, sans garniture. Coups tête, noeud baguette. Bon état. (EAAJ-CZL-0534). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 875 €

789	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, fait vers 1895, monté maillechort. 54g4, sans garniture. Bec de tête un peu endommagé, coup tête et baguette, fractures arrière baguette, éclats mortaise vis et écrou, grosse fracture et éclat de hausse. Bon état. (DLNW-BNY-0176). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 157 €
792	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, fait vers 1900, signé "Tourte", monté maillechort. 50g1. Usure et coups arrière baguette, fente hausse. En bon état. (DZSU-CDN-5130). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 500 €
793	Archet de violon de Eugène CUNIoT (« dit CUNIoT-HURY »), fait vers 1900, à l'exclusion du bouton manquant, signé "Cuniot_Hury", monté argent. 51g7, sans bouton . Bec de tête légèrement endommagé. En bon état. (DZTJ-BKR-5281). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 625 €
794	Archet de violon de Justin POIRSON, fait vers 1900, signé "Poirson à Paris", bouton postérieur, monté maillechort. 59g8, mèche fine. Gerce côté tête, fin de noeud baguette. Bon état. (EAAJ-CTJ-3843). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 250 €
796	Archet de violon de Georges Emile BARJONNET, fait vers 1970, monté maillechort. 62g1. Petit éclat hausse. Bon état. (EAAI-CCJ-2929) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 157 €
797	Archet de violon de Pierre MALINE, fait vers 1930, monté maillechort. 47g7. Usure arrière baguette, éclat hausse. Bon état. (EAAU-CGW-1882) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 800 €
798	Archet de violon de Charles-Louis BAZIN , fait vers 1930, monté maillechort. 61g1. Eclat devant tête, noeud et gerces baguette, légère usure arrière baguette. En bon état. (DZWS-CJO-3629)Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 250 €

804	Violon XXème de la maison JEROME THIBOUVILLE-LAMY fait à Mirecourt, portant étiquette de Buthod et marque au fer de JTL sur le tasseau de devant. Bon état. 360mm Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 375 €
806	Violon de Joseph GUIBOURG, fait à Mirecourt vers 1800, portant étiquette apocryphe Gagliano et marque au fer de Guibourg, tête remplacée dans le style de J.T.L. Quelques restaurations, dont une cassure d'âme sur la table. 355mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 125 €
809	Violon de la Maison COUESNON fait en 1949 en modèle Kloz, numéroté 3030, portant étiquette de Georg Kloz avec son numéro 3030. Assez bon état. 359mm. Accompagné de son certificat d'origine de la maison Couesnon. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 625 €
810	Violon de Jean Nicolas LAMBERT fait à Paris vers 1750, portant marque au fer sur le fond Lambert à Paris et marque au fer sous le talon. Tête remplacée française XIXème. Quelques restaurations sur la table. 358mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 750 €
811	Alto de l'école Allemande, fin XIXème, portant étiquette apocryphe Stradivarius, montage baroque. Légères restaurations. 385mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	2 125 €
812	Violon de Charles ENEL fait à Paris vers 1930, numéroté 124, portant marque au fer Ch.Enel Paris. Assez bon état. 361mm Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	3 500 €
816	Violon début XXème, portant étiquette apocryphe Pressenda. Joint de fond décollé. 360mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	1 188 €

823	Alto Français fait vers 1770/1775 de l'école BASSOT. Quelques restaurations, pièce bord F et traces et piqûres de vers. 407mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	5 250 €
825	Joli violon de la fabrique de Charles BUTHOD fait à Mirecourt vers 1840/1850, portant étiquette Buthod. Bon état. 363mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 929 €
826	Archet de violon de François LOTTE , fait vers 1945, signé "François Lotte", monté argent. 61g9, mèche fine. Eclat bec de tête, passant endommagé, coups bouton et usure bas de baguette. En bon état.(DMCV-CGK-0686)Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 500 €
827	Archet de violon de Charles-Louis BAZIN, fait vers 1940, monté maillechort. 53g, sans mèche. Noeud baguette, hausse bloquée, bouton fendu. Bon état. (EAAJ-CSG-5752)Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 875 €
830	Archet de violon de Charles-Nicolas BAZIN, fait vers 1890, monté maillechort. 52g7, sans mèche. Noeud baguette, fracture devant mortaise de vis et écrou. En bon état. (EAAU-BRA-4976). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 058 €
832	Archet de violon de Charles Alfred BAZIN, fait vers 1960, monté maillechort. 56g4. Trace de scie baguette, coulisse légèrement endommagée. En bon état. (DZTJ-BKU-2471)Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 500 €
833	Baguette d'archet de violon de Joseph GAUDE, fait vers 1835, en bois d'amourette. 39g. Bon état. (QPM-BRM-0684) This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 125 €
836	Archet de violon de Roger-François LOTTE, fait vers 1970, signé "Léon Bernardel", monté argent. 60g8. Eclat hausse. En bon état. (EAAU-CAF-5537)Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 375 €

839	Baguette d'archet de violon de Émile François OUCHARD (Père), faite vers 1925, hausse et bouton postérieurs montés maillechort. 51g7, sans mèche ni garniture. En bon état. (EAAU-BRI-2505) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 543 €
842	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, fait vers 1890, monté maillechort. 54g5, sans mèche. Petits coups et gerces baguette, fente bouton. Bon état. (EAHV-CDX-2776). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 750 €
844	Archet de violon de François LOTTE, fait vers 1940, signé "François Lotte", monté maillechort. 51g9, sans mèche. Bon état. (EAEK-BSL-2453) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 500 €
849	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, fait vers 1880, signé apocryphe "Vtor Fétique à Paris", hausse et bouton postérieurs, montés argent. 46,7g. En bon état. (EAAQ-BKH-2881). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 415 €
855	Violon de l'atelier de Nicolas LAMBERT fait à Paris vers 1780, portant marque au fer de Lambert à Paris. Petite cassure sur la table. 359mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	2 750 €
859	Violon de Nicolas CLAUDOT fait à Mirecourt vers 1820, portant marque au fer N. Claudot sur le fond. Quelques restaurations, table partiellement décollée. 363mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 001 €
861	Violon Mirecourt fin XIXème, étiquette illisible. Sans sa touche. Assez bon état. 356mm. This instrument is more than 100 years old. Aucun document ne sera délivré pour cet instrument par la Maison VATELOT-RAMPAL	1 000 €

866	Violon de Nicolas MORLOT, fait à Mirecourt vers 1830, portant marque au fer sur le fond A la Ville de Crémone Nicolas Morlot. Assez bon état. 363mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	1 222 €
869	Violon des ateliers d'Albert DEBLAYE fait à Mirecourt en 1927, numéroté 5074, portant étiquette fait sous la direction d'Albert Deblaye luthier à Mirecourt 1927, copie Vuillaume n° 5074. Cassure d'âme au fond. 358mm Cet instrument est accompagné sur demande d'une lettre d'expertise de la Maison VATELOT - RAMPAL	900 €
875	Violon de René JACQUEMIN, fait à Mirecourt en 1923, portant étiquette René Jacquemin 70 rue de Chanzy Mirecourt année 1923. Bon état. 357mm. This instrument is more than 100 years old. Cet instrument est accompagné sur demande d'un certificat d'authenticité de la Maison VATELOT - RAMPAL	3 750 €
876	Baguette d'archet de violon de l'école de PAJEOT, faite vers 1840, en bois d'amourette, avec hausse postérieure et bouton d'Etienne PAJEOT, montés maillechort. 61g1. Enture de tête en pernambouc, gerces et pièces hausse, petit talon manquant. En assez bon état de restauration. (EAAB-CEC-3758). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 415 €
878	Archet de violon de Charles-Alfred BAZIN, fait vers 1940, signé "Louis Bazin", bouton postérieur, monté maillechort. 47g3, sans mèche. Eclat côté tête, éclat arrière baguette. Bon état. (DZXA-BRR-2853) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 500 €
879	Archet de violoncelle de Charles-Nicolas BAZIN, fait vers 1880, bouton provient d'un autre archet de ce maître, monté maillechort. 65g9. Coups baguette, usure et éclat arrière baguette, fracture mortaise vis et écrou. En bon état. (EAAQ-BJV-2858). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 058 €
883	Archet de violon de Roger-François LOTTE, fait vers 1975, pour Bernard MILLANT et signé "Davot à Paris", monté argent. 64g7. Petits coups arrière baguette, petits éclats hausse. En bon état. (EAAD-CCT-4070) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 875 €

887	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1950, monté argent. 51g4, sans mèche ni bouton. Petites arrachures baguette, usure arrière baguette et fractures. Bon état. (EAEJ-BQL-2637) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 329 €
888	Archet de violon de JEROME THIBOUVILLE-LAMY, fait vers 1945, signé "Ch F Rougirel", monté argent. 53g4, mèche fine. Coups dessus tête, petite usure arrière baguette. En bon état. (EAAR-CHR-0962) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 875 €
889	Archet de violoncelle de SARTORY, fait vers 1895/1900, signé "E Sartory", monté maillechort. 70g9. Baguette cassée, traces d'usure cordes hausse. Assez bon état de restauration. (EAHV-CFX-5571). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	4 592 €
891	Archet de violon de Emile François OUCHARD (père), fait vers 1925, signé "Charlotte Millot", monté maillechort. 61g3. Trou de ver et usure arrière baguette. En bon état. (DMGO-CLA-4960) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 375 €
896	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, fait vers 1880, monté maillechort. 52g8, sans mèche ni garniture. Éclat bec de tête, petite brûlure dessus collet, usure arrière baguette. Assez bon état. (EAAQ-BSJ-5283). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 415 €
897	Archet de violon de MORIZOT Frères, fait vers 1950, signé "L. Morizot", monté maillechort. 56g3. Trace de sciage baguette. Bon état. (EAAQ-BMN-1379) Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 750 €
899	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN, fait vers 1900, signé "C. Bazin", hausse et bouton de Joseph Alfred LAMY Père, montés argent. 50g9, sans mèche ni garniture. Enture de tête, arrachure sous garniture, fente et éclat hausse, usure bec de hausse. En l'état. (EAAQ-BKF-1302). This instrument is more than 100 years old. Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	1 800 €

900	Archet de violon de François LOTTE, fait vers 1930, signé "Lucien Schmitt.Grenoble", monté argent. 53g7, sans mèche ni garniture. Usure arrière baguette, fracture et éclat hausse. En bon état. (EAAD-CDU-0858)Archet délivré avec un certificat d'authenticité du Cabinet d'Archetiers Experts Jf Raffin Successeurs	2 750 €
-----	--	---------



VICHY⁹ ENCHÈRES

SAS VICHY ENCHÈRES
ETIENNE LAURENT / COMMISSAIRE-PRISEUR
16, AVENUE DE LYON - 03200 VICHY - FRANCE
TÉL : +33 (0)4 70 30 11 20
FAX : +33 (0)4 70 30 11 29
VENTE@VICHY-ENCHÈRES.COM
WWW.VICHY-ENCHÈRES.COM
WWW.INTERENCHÈRES.COM/03001



RÉSULTATS DE VENTE D'INSTRUMENTS DU QUATUOR

5 Juin 2025

N° lot	Description	Montant Net
1	Violon de Julien LAVEST	2 658 €
3	Violon de Maurice MERMILLOT	6 250 €
4	Violon de Jean Michel REMY	3 500 €
5	Violon d'Andrea CASTAGNIERI	11 250 €
6	Violon de LABERTE HUMBERT	5 256 €
7	Violon de Nicolas CHAPPUY	4 250 €
8	Violon de Raffael CALACE	7 500 €
9	Violon de GAND et BERNARDEL	17 077 €
11	Violon de Marius DIDIER	3 500 €
12	Violon de Léon MOUGENOT	2 500 €
13	Violon de Joseph CHAROTTE	1 800 €
14	Violon de Henri DUMAS	3 500 €
15	Violon de Georges CUNAUULT	11 250 €
16	Violon de JEROME THIBOUVILLE-LAMY	3 750 €
17	Violon d'Amédée DIEUDONNE	4 000 €
18	Violon d'Antoine BRUBACH	3 987 €
21	Violon d'Amédée DIEUDONNE	4 250 €
23	Alto de Charles NEVEU	5 401 €
24	Violon Allemand fait vers 1770/1780	2 375 €
25	Joli violon de Hippolyte Chrétien SILVESTRE	18 750 €
26	Archet de violon de Émile François OUCHARD (père)	2 572 €
27	Archet de violon de MORIZOT Frères	3 000 €
29	Archet de violon de Marc LABERTE	2 375 €
30	Archet de violon de Jacques TAINTURIE	15 625 €
31	Archet d'alto de François LOTTE	3 500 €
32	Archet de violon de l'école anglaise du XVIIIème	2 500 €
34	Archet d'alto de MORIZOT Frères	4 250 €
35	Archet de violon de Marcel Gaston FETIQUE	6 875 €
36	Archet de violon de E. OUCHARD	2 375 €
39	Archet de violon de François LOTTE	3 000 €
42	Archet de violon de Claude Auguste THOMASSIN	5 000 €
43	Archet de violon de Victor François FÉTIQUE	12 688 €

44	Archet de violon de Marc LABERTE	3 000 €
45	Archet de violon de Victor François FETIQUE	10 625 €
46	Archet de violon de Jean-Joseph MARTIN	5 750 €
47	Archet de violon de Joseph VOIRIN	2 829 €
48	Archet de violoncelle de Hermann Richard PFRETZSCHNER	10 625 €
51	Violon de Joseph CHAROTTE	2 375 €
52	Violon Allemand fait vers 1770 /1780 de l'école de Mittenwald	2 572 €
53	Violon de François NICOLAS	11 250 €
54	Alto de Paul LORANGE	9 375 €
55	Alto fait vers 1800	10 000 €
62	Violon d'Amédée DIEUDONNE	4 500 €
63	Violon de l'école Allemande (Tyrol)	5 250 €
65	Violon de Paul BAILLY	8 359 €
66	Violon de Charles Jean-Baptiste Léon COLLIN MEZIN	2 572 €
69	Violon de François NICOLAS	3 086 €
70	Violon d'Annibale FAGNOLA	90 000 €
72	Violon Français	3 500 €
74	Violon de Lucien SCHMITT	3 086 €
75	Violon de Jean Baptiste VUILLAUME	220 000 €
77	Archet de violon de Célestin Emile CLASQUIN	4 372 €
78	Baguette d'archet de violon de Pierre SIMON	16 718 €
79	Archet de violon de MORIZOT Pères	2 500 €
80	Archet de violon de Nicolas MALINE	43 750 €
81	Archet de violon de François LOTTE	3 125 €
82	Archet de violon de Charles Louis BAZIN	3 000 €
83	Archet de violon de André VIGNERON Fils	7 500 €
87	Archet de violon de Marc LABERTE	2 500 €
88	Baguette d'archet de violon de Victor François FETIQUE	14 789 €
89	Archet de violon de Nicolas et François-Xavier TOURTE	30 000 €
90	Baguette d'archet de violoncelle de Jean Dominique ADAM	35 000 €
91	Baguette d'archet d'alto de GAUDE	1 286 €
92	Archet de violon d'OUCHARD Père	2 125 €
93	Archet de violon de Henri Louis GILLET	6 250 €
94	Archet de violon de François LOTTE	2 500 €
95	Archet de violon de l'atelier de PECCATTE	6 250 €
96	Archet de violon de Sidney Braithwaite YEOMAN	4 000 €
99	Archet de violon de Georges Émile BARJONNET	2 375 €
100	Archet de violon de Etienne PAJEOT	53 750 €
101	Violoncelle Mirecourt fin XIXème de la maison JEROME THIBOUVILLE-LAMY	5 500 €
102	Violoncelle 3/4 de Georg II KLOZ	16 250 €
106	Violoncelle de la maison JEROME THIBOUVILLE-LAMY	4 115 €
107	Violoncelle de la maison JEROME THIBOUVILLE-LAMY	8 102 €
108	Joli violoncelle Allemand début Xxème	9 375 €
109	Violoncelle seconde partie du XIXème	18 750 €
113	Violoncelle Italien moderne	12 217 €
116	Violoncelle Xxème	4 250 €

117	Violoncelle Mirecourt Xxème	8 359 €
120	Intéressant violoncelle de Charles VOIRY	11 875 €
123	Violoncelle de RENAULT et CHATELAIN	21 862 €
125	Violoncelle de Alessandro GAGLIANO	125 000 €
126	Archet de violon de Charles-Louis BAZIN	2 125 €
127	Archet de violoncelle de MORIZOT Frères	6 042 €
130	Archet de violon de Claude Auguste THOMASSIN	16 250 €
132	Archet de violon de Émile-Auguste OUCHARD Fils	8 000 €
133	Archet de violon de André VIGNERON Fils	9 758 €
135	Archet de violon de François Nicolas VOIRIN	19 375 €
136	Archet de violoncelle de Nicolas SIMON dit « SIMON FR »	3 000 €
137	Archet de violon de Charles-Louis BAZIN	4 000 €
139	Archet de violon de Marc LABERTE	3 750 €
140	Archet de violon de Nicolas Remy MAIRE	15 625 €
142	Archet de violon de Charles-Nicolas BAZIN	3 750 €
144	Baguette et bouton d'archet de violoncelle de AUGAGNEUR & BERGERON	2 658 €
145	Archet d'alto de François PECCATTE	6 875 €
146	Archet de violon de Charles-Alfred BAZIN	2 250 €
148	Archet de violon de Arthur John BARNES	3 086 €
150	Archet de violon de François PECCATTE	47 500 €
151	Violon de Pierre AUDINOT	3 250 €
152	Contrebasse de Xavier JACQUET	3 472 €
155	Violon de GAND et BERNARDEL	10 625 €
159	Violon 1/2 Allemand XVIIIème	3 500 €
160	Violon de Stefano SCARAMPELLA	96 250 €
164	Violon de la Maison de Michel Angelo PUGLISI	5 750 €
165	Violon de Pierre GAGGINI	11 574 €
166	Violon de Jean Baptiste CHIPOT	3 125 €
167	Violon d'Hyppolite CAUSSIN	5 530 €
168	Violon de Nestor AUDINOT	13 125 €
170	Violon d'Enrico CERUTI	76 250 €
171	Alto Français province fait vers 1770/1775	3 000 €
172	Violon de Nicolas VUILLAUME	15 104 €
173	Violon de François Hippolyte CAUSSIN	5 750 €
177	Baguette d'archet de violon de Alfred LAMY Neveu	2 572 €
178	Archet de violoncelle de Victor François FETIQUE	14 063 €
180	Archet d'alto fait en collaboration entre Joseph Arthur VIGNERON (Père) et André VIGNERON (Fils)	16 718 €
182	Archet d'alto de André Auguste MORIZOT Fils	5 401 €
183	Archet de violon de Émile François OUCHARD Père	4 750 €
186	Archet de violon de Louis Joseph MORIZOT Père	1 875 €
187	Baguette d'archet de violoncelle de Etienne PAJEOT	16 861 €
188	Archet de violon de Eugène Nicolas SARTORY	19 290 €
190	Archet de violoncelle de Jules FÉTIQUE	30 000 €
191	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN	2 125 €
192	Archet de violon de Émile OUCHARD	4 250 €
193	Archet de violon d'Emile Auguste OUCHARD	5 401 €

194	Baguette et bouton d'archet de violoncelle de AUGAGNEUR & BERGERON	2 750 €
195	Archet de violon de Nicolas-Léonard TOURTE	10 000 €
200	Archet de violon de Georges-Frédéric SCHWARTZ	46 250 €
201	Violon d'Amédée DIEUDONNE	3 750 €
202	Contrebasse Xxème	3 344 €
203	Violon de Honoré DERAZEY	15 432 €
205	Violon de Paul BAILLY	3 987 €
206	Violon probablement Italien de l'école de Florence	4 250 €
207	Violon de Charles Louis COLLIN-MEZIN	3 344 €
212	Intéressant violon d'Alexandre DELANOY	12 860 €
213	Violon de Joannes GEROSA	6 250 €
214	Violon de FLAMBAU	2 829 €
216	Violon de Jean BAUER	5 125 €
219	Violon de Charles Louis COLLIN MEZIN	3 750 €
220	Joli violon de CARESSA et Français	13 750 €
221	Violon probablement de Léopold WIDHALM	1 875 €
222	Violoncelle 3/4 petite taille	4 000 €
223	Violon de Just DERAZEY	10 000 €
227	Archet d'alto de Marcel Charles LAPIERRE	3 750 €
229	Archet de violon de Pierre MALINE	2 253 €
230	Archet de violon de Joseph Alfred LAMY (Père)	23 176 €
232	Archet de violon de Louis Joseph MORIZOT Père	5 916 €
234	Baguette d'archet de violon de l'école de Tourte	3 250 €
235	Archet de violon de Emile Auguste OUCHARD (Fils)	14 146 €
237	Archet de violoncelle de Joseph THOMASSIN	5 750 €
238	Archet de violoncelle de OUCHARD, en collaboration père et fils	8 750 €
239	Archet de violon de Jean GRANDADAM	16 875 €
241	Archet de violon de MORIZOT Père	2 125 €
243	Archet de violon de Mathias Théophile Auguste BARBE	10 288 €
245	Archet de violon de Auguste LENOBLE	11 250 €
250	Archet de violon de Charles François PECCATTE	10 288 €
255	Violon de CARESSA et FRANCAIS	12 500 €
256	Violon de l'école Allemande	2 750 €
258	Contrebasse à fond plat Mirecourt	6 500 €
259	Violon de Charles Jean Baptiste Léon COLLIN MEZIN	2 829 €
267	Violon de Lionel PINGET	3 383 €
268	Violon d'Attilio MONTANARI	9 002 €
269	Violon des Frères MAUCHANT	2 750 €
271	Violon de l'école Allemande	2 125 €
274	Violon d'Amédée DIEUDONNE	4 000 €
275	Violon d'Honoré DERAZEY	15 000 €
276	Archet de violon de Victor François FETIQUE	4 115 €
279	Archet de violon fait en copie de Joseph HENRY	2 500 €
281	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN	2 500 €
284	Archet de violon de MORIZOT Frères	2 750 €
286	Archet d'alto de Christophe SCHAEFFER	4 372 €

289	Archet d'alto de Roger François LOTTE	1 286 €
291	Baguette d'archet de violon de Joseph GAUDE	2 500 €
292	Archet de violon de Victor François FÉTIQUE	13 750 €
295	Archet d'alto de Jacques AUDINOT	6 430 €
296	Archet de violon de Louis Joseph MORIZOT Père	2 186 €
298	Archet de violoncelle de Auguste BARBE	12 500 €
299	Archet de violon de Pierre CUNIoT	1 000 €
301	Violon d'Albert STARK	2 443 €
302	Violon de Pierre GAGGIN	15 432 €
303	Violon Italien probablement fait à Crémone	15 000 €
309	Violon de Charles BAILLY	1 672 €
312	Violoncelle Français début Xxème	8 750 €
314	Violon Français de l'école de Lejeune	7 000 €
316	Violon de Charles Louis COLLIN MEZIN	3 000 €
317	Violon d'Amédée DIEUDONNE	3 500 €
318	Alto de DELAUNAY	7 716 €
320	Joli violon de Alberto Luigi BLANCHI	16 250 €
321	Contrebasse des ateliers JEROME THIBOUVILLE-LAMY	4 000 €
323	Contrebasse de Joseph Xavier JACQUET	15 432 €
324	Violon de Charles-Louis COLLIN MEZIN	3 151 €
326	Archet de violon de François LOTTE	2 500 €
327	Archet de violon d'Emile OUCHARD	6 250 €
330	Archet de violon de Joseph Alfred LAMY (Père)	22 500 €
331	Archet de violon de Prosper COLAS	2 000 €
334	Archet de violon de Louis Joseph MORIZOT Père	4 500 €
335	Baguette d'archet de violon de Joseph Alfred LAMY (père)	7 000 €
336	Archet de violon de Louis Joseph MORIZOT Père	3 625 €
337	Archet de violon de Christophe SCHAEFFER	11 250 €
339	Archet de violoncelle de Emile François OUCHARD Père	4 115 €
340	Archet de violon de Nicolas Rémy MAIRE	20 000 €
346	Archet de violoncelle de Emile François OUCHARD Père	3 750 €
350	Archet de violon de Eugène Nicolas SARTORY	22 500 €
353	Violon de Nicolas Emile CHERPITEL	14 789 €
354	Violon d'Amédée DIEUDONNE	4 115 €
361	Violon français	2 315 €
364	Violon de Charles BRUGERE	7 750 €
365	Joli violon de Joseph Philippe GRANDJON	10 875 €
369	Violon Xxème	2 572 €
371	Violon de Charles Louis COLLIN MEZIN	2 500 €
377	Archet de violon de André RICHAUME	7 500 €
381	Archet de violoncelle de Roger François LOTTE	4 000 €
382	Archet de violon de Victor François FETIQUE	10 625 €
384	Archet de violon de Émile François OUCHARD Père	2 375 €
386	Archet d'alto de André Augustin MORIZOT Fils	4 250 €
388	Archet de violon de Victor FETIQUE	3 344 €
390	Archet de violon de Hippolyte Camille LAMY Fils	11 250 €

393	Archet de violon de Émile OUCHARD, fait en collaboration père & fils,	6 250 €
395	Archet de violon proche d'Etienne PAJEOT	10 931 €
397	Archet de violon de Joseph-Arthur VIGNERON Père	10 271 €
398	Archet de violon de Claude Auguste THOMASSIN	6 875 €
399	Archet de violoncelle de Charles-Nicolas BAZIN	10 368 €
401	Archet de violoncelle de Charles-Nicolas BAZIN	10 625 €
404	Archet de violon de Célestin Emile CLASQUIN	2 417 €
406	Archet de violon de Charles Nicolas BAZIN	2 829 €
407	Archet de violon de Louis Joseph MORIZOT Père	3 750 €
409	Archet de violoncelle de Pierre SIMON	27 500 €
410	Archet de violon de Nicolas Rémy MAIRE	18 750 €
414	Archet de contrebasse d'Emile OUCHARD (Collaboration père & fils)	5 658 €
415	Archet de violon de Charles-Louis BAZIN	2 125 €
416	Archet de violoncelle de Victor François FETIQUE	9 375 €
417	Archet de violon de MORIZOT (Frères)	3 383 €